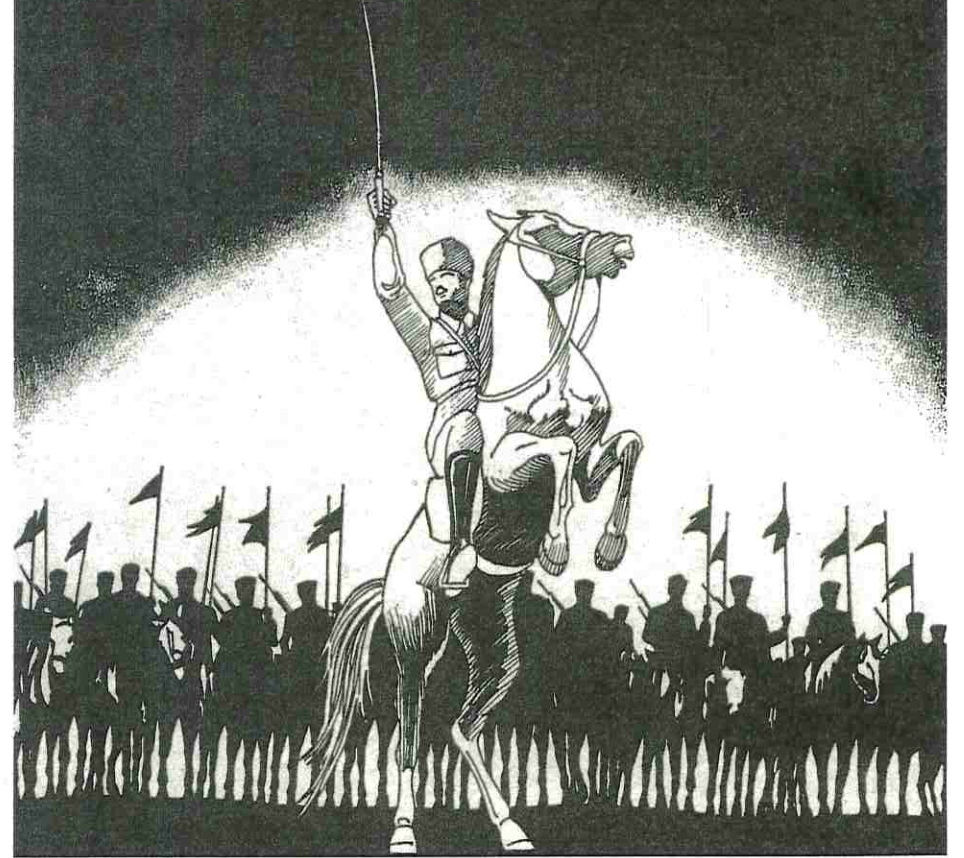




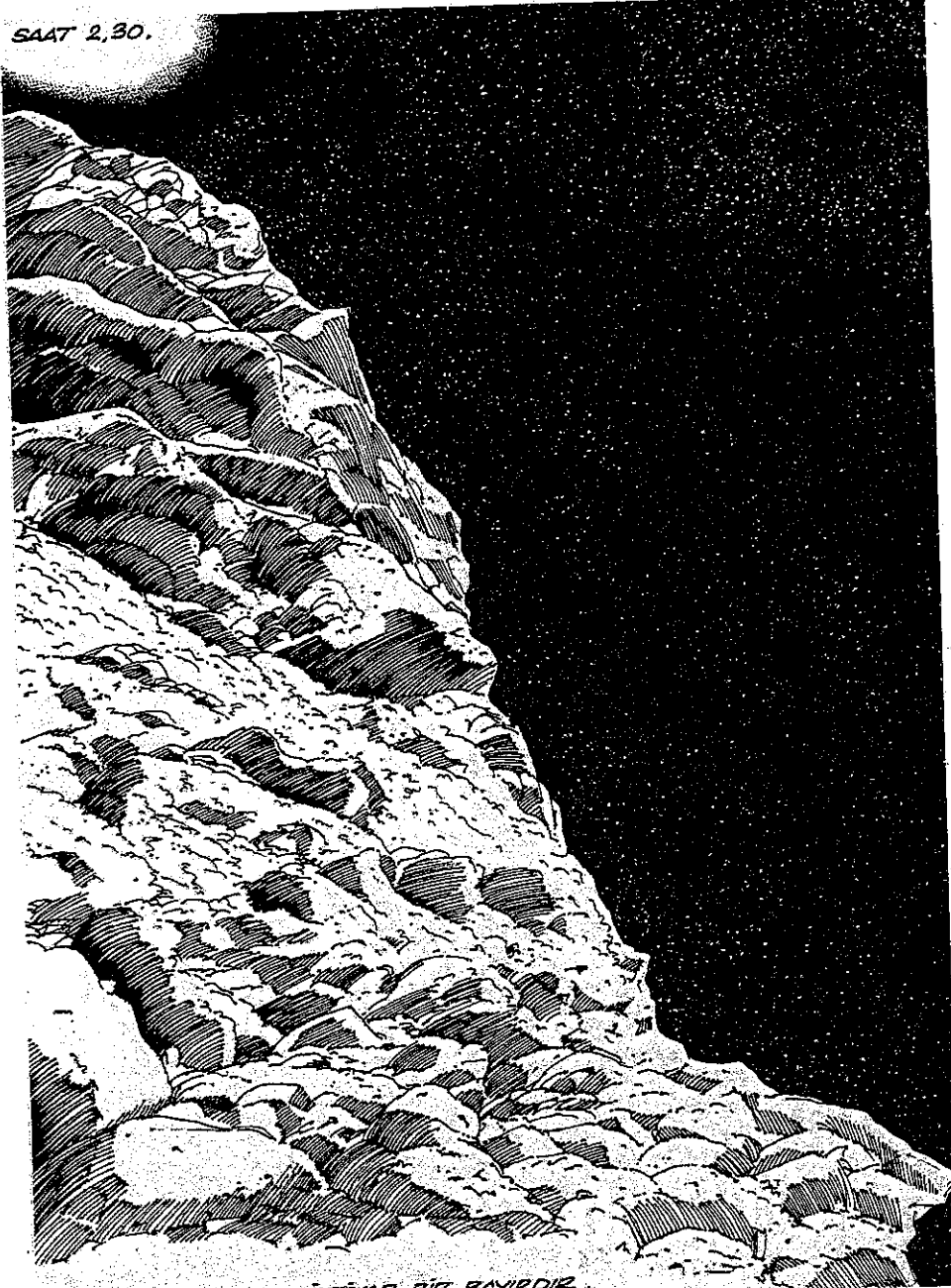
**BÜYÜK
TARUZ**



**26 AĞUSTOS GECESİNDE SAATLAR
İKİ OTUZDAN BEŞ OTUZA KADAR
VE
İZMİR RIHTIMINDAN AKDENİZ'E
BAKAN NEFER**

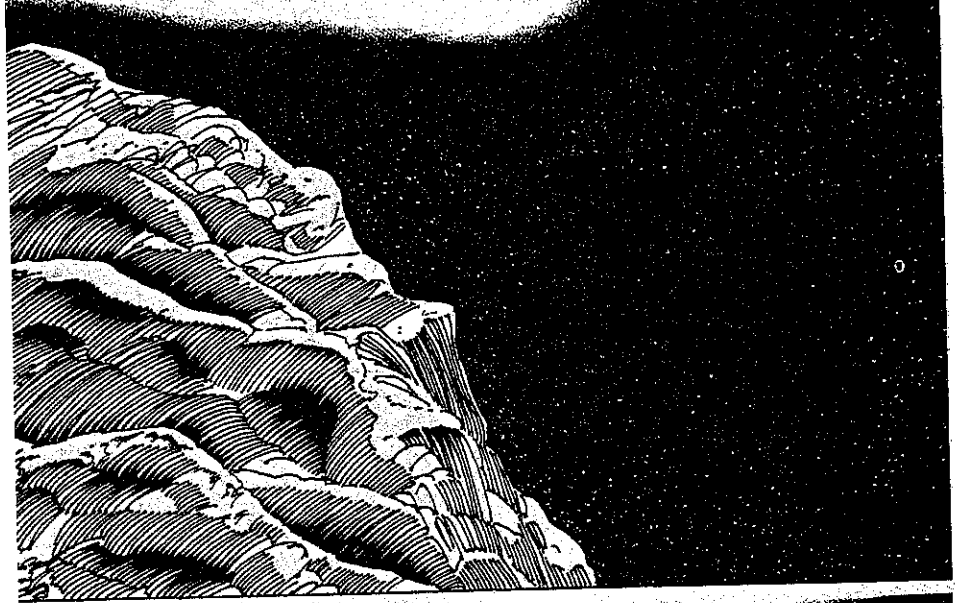


SAAT 2,30.



KOCATEPE YANIK VE İHTİYAR BİZ BAYIRDIR.

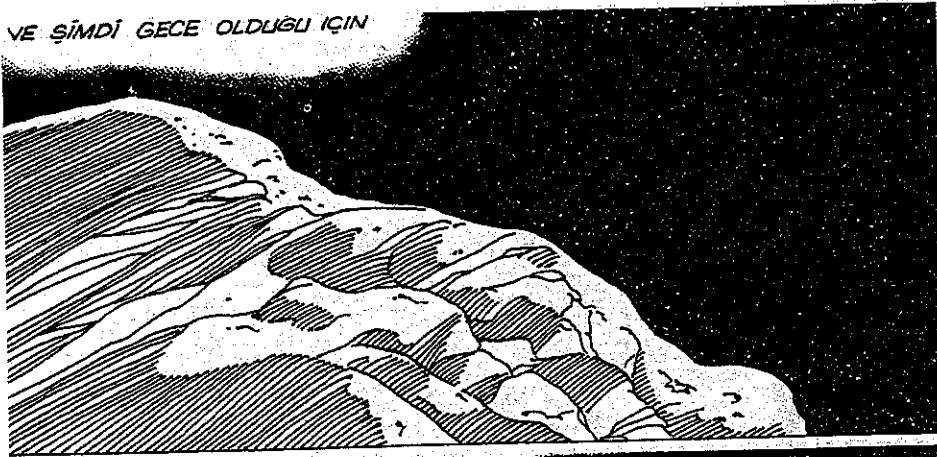
NE AĞAC, NE KUŞ SEĞİ,
NE TOPRAK KOKUSU VARDIR.



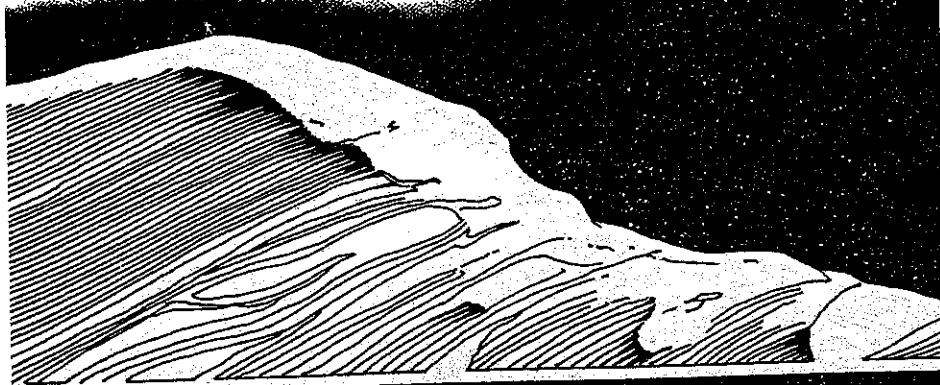
GÜNDÜZ GÜNESİN,
GECE YILDIZLARIN ALTINDA KAYALARDIR.



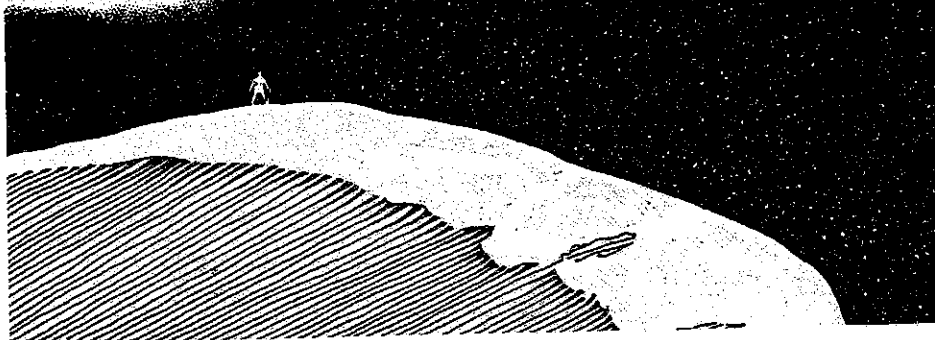
VE ŞİMDİ GECE OLDUĞU İÇİN



VE DÜNYA KARANLIĞTA DAHA BİZİM,



DAHA YAKIN.



DAHA KÜÇÜK KALDIĞI İÇİN



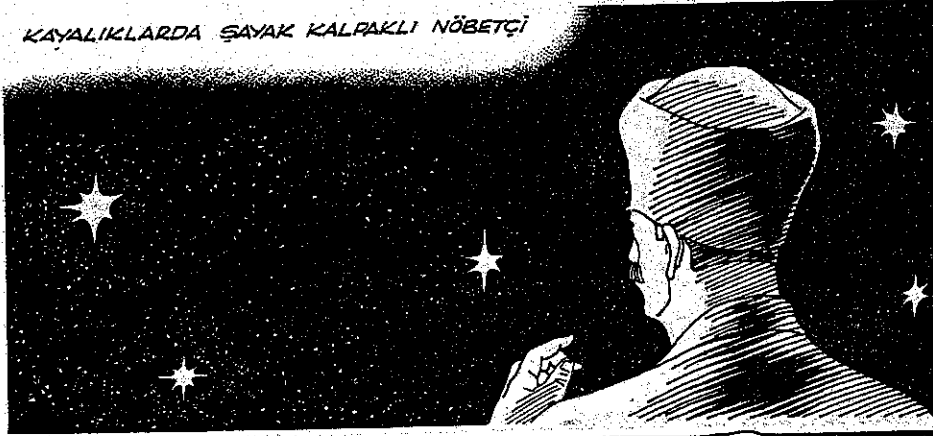
VE BU VAKİTLERDE TOPRAKTAN VE YÜREKTEN



EVİMİZE, AŞKIMIZA VE KENDİMİZE DAİR
SESLER GELDİĞİ İÇİN



KAYALIKLARDA SAYAK KALPAKLI NÖBETÇİ



OKŞAYARAK GÜLÜMSEYEN BİYİĞİNİ
SEYREDİYORDU KOCATEPE'DEN



DÜNYANIN EN YILDIZLI KARANLIĞINI.



DÜŞMAN ÜÇ SAATLİK YERDEDİR



VE HİDİRLİK-TEPEŞİ OLMASA
AFYONKARAHİSAR ŞEHRİNİN IŞIKLARI GÖZÜKECEK



KÜZEYDOĞUDA GÜZELİM-DAĞLARI
VE DAĞLARDA TEK TEK
ATEŞLER YANIYOR.



OVADA AKARÇAY BİR PIZILTI HALİNDE



VE ŞAYAK KALPAKLI NÖBETÇİNİN HAYALİNDE



ŞİMDİ YALNIZ SULARIN YAPTIĞI BİR YOLCULUK VAR :



AKARÇAY BELKİ BİR AKAR SU,
BELKİ BİR IZMAK,
BELKİ KÜÇÜK BİR NEHİRDİR .



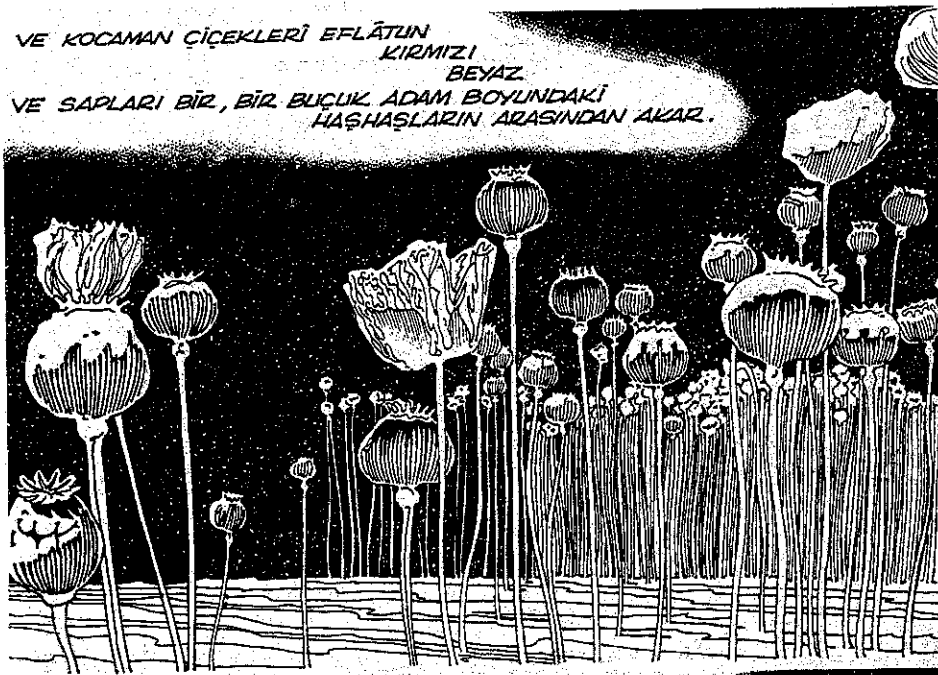
AKARÇAY DEREBOĞAZI'NDA DEĞİRMENLERİ ÇEVİRİP



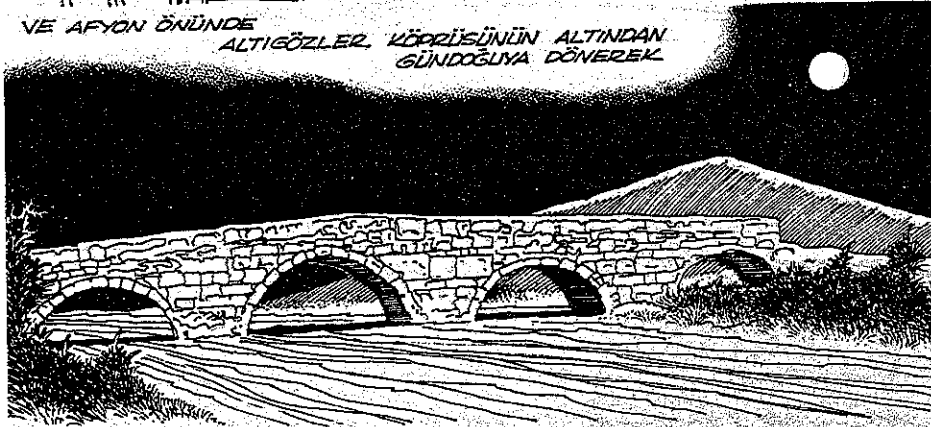
VE KILCIKSIZ YILAN BALIKLARIYLA
YEDİŞEHİTLER KAYASININ GÖLGESİNE GİRİP
ÇIKAR .



VE KOCAMAN ÇİÇEKLERİ EFLÂTUN
KIRMIZI
BEYAZ
VE SAPLARI BİR, BİR BUÇUK ADAM BOYUNDAKİ
HAŞHAŞLARIN ARASINDAN AKAR.



VE AFYON ÖNÜNDE
ALTIGÖZLER KÖPRÜSÜNÜN ALTINDAN
GÜNDOĞUYA DÖNEREK



VE KONYA TREN HATTINA RASTLAYIP YOLDA



BÜYÜKCOBANLAR KÖYÜNÜ SOLDA
VE KIZILKİLİSE'Yİ SAĞDA BIRAKIP
GİDER.



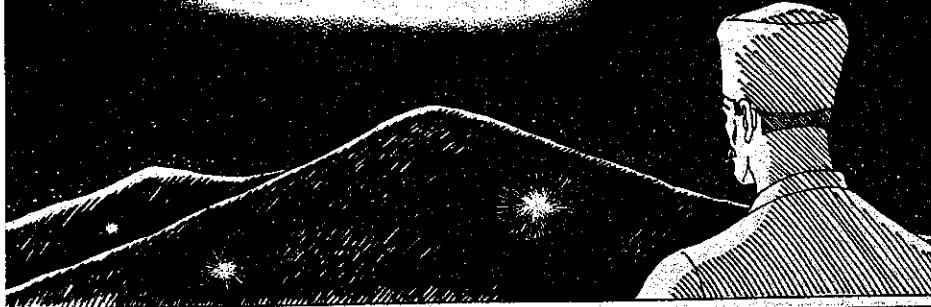
DÜŞÜNDÜ BİRDENBİRE KAYALARDAKİ ADAM
KAYNAKLARI VE YOLLARI DÜŞMAN ELİNDE KALAN BÜTÜN NEHİRLERİ.
KİM BİLİR ONLAR NE KADAR BÜYÜK,
NE KADAR UZUNDULAR ?



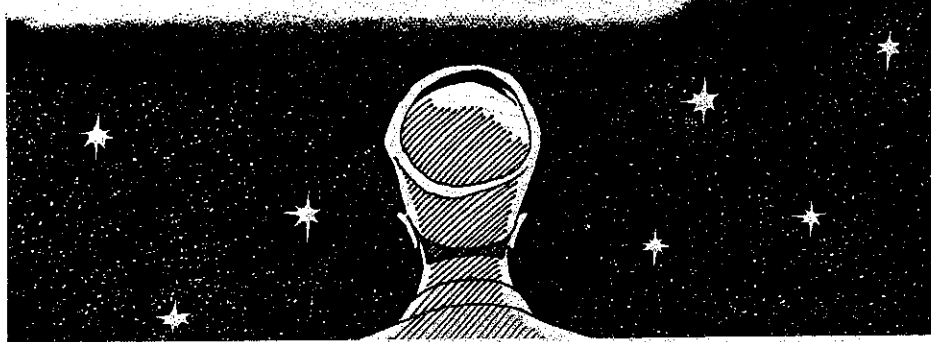
BİRÇOĞUNUN ADINI BİLMİYORDU,
YALNIZ, YUNAN'DAN ÖNCE VE SEFERBERLİK'TEN EVVEL
SELİMSAHLAR ÇİFTLİĞİNDE İRGATLIK EDERKEN MANİSA'DA
GEÇERDİ GEDİZ'İN SULARINI BAŞI DÖNEREK.



DAĞLARDA TEK
TEK
ATEŞLER YANIYORDU.



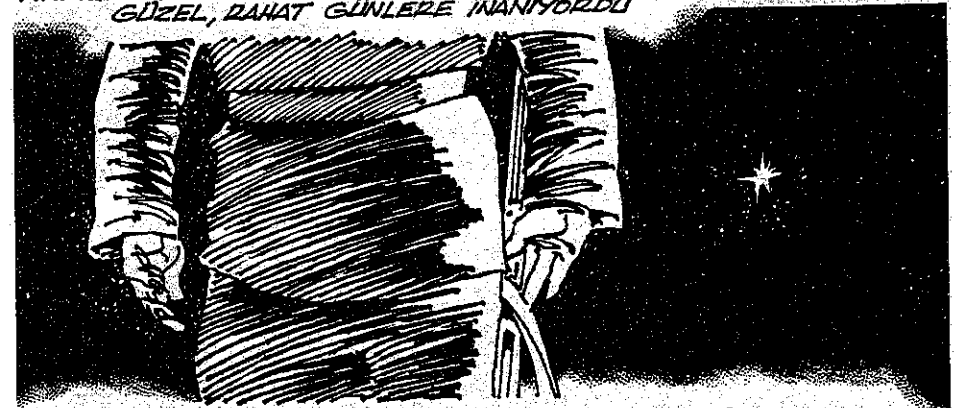
VE YILDIZLAR ÖYLE İŞİLTİLİ, ÖYLE FERAHTILAR KI



ŞAYAK KALPAKLI ADAM



NASIL VE NE ZAMAN GELECEĞİNİ BİLMEYEN
GÜZEL, RAHAT GÜNLERE İNANIYORDU



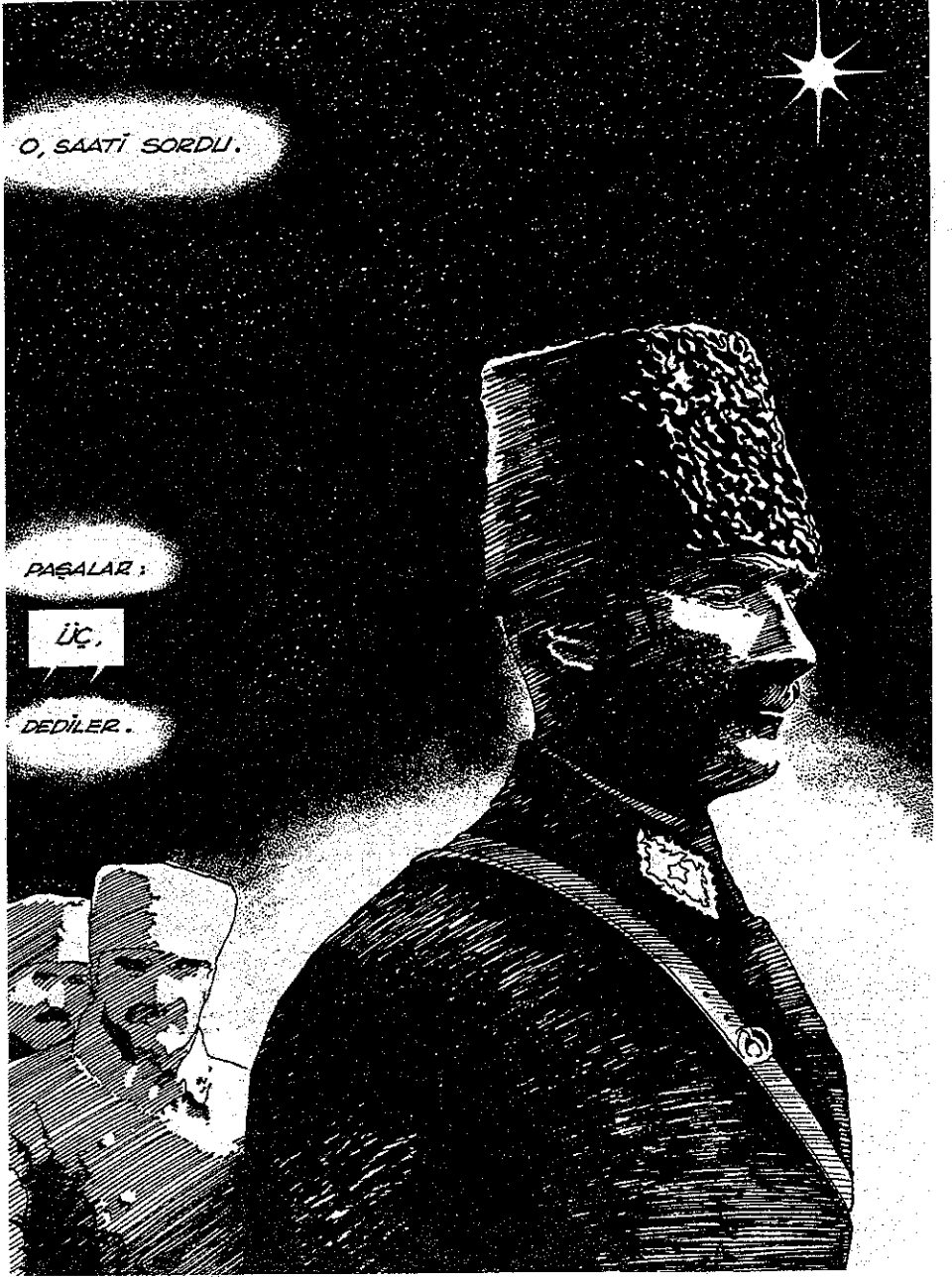
VE GÜLEN BİYİKLERİYLE DURUYORDU KI MANZARININ YANINDA,



BİRDENBİRE BEŞ ADIM SAĞINDA ONU GÖRDÜ.



PAŞALAR ONUN ARKASINDAYDILAR.



O, SAATİ SORDU.

PAŞALAR :

ÜÇ.

DEDİLER.

SARIŞIN BİR KURDA BENZİYORDU.



VE MAVİ GÖZLERİ ÇAKMAK ÇAKMAKTI.

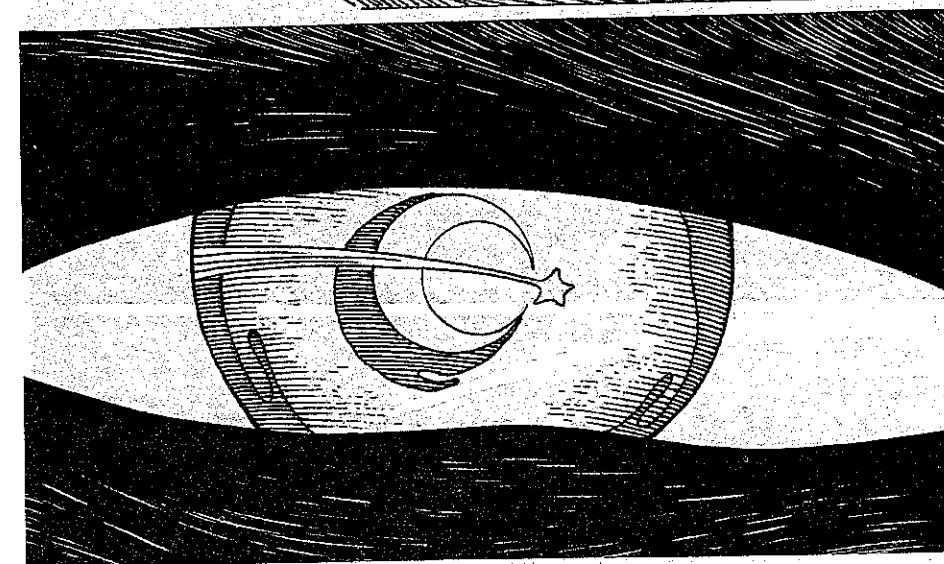
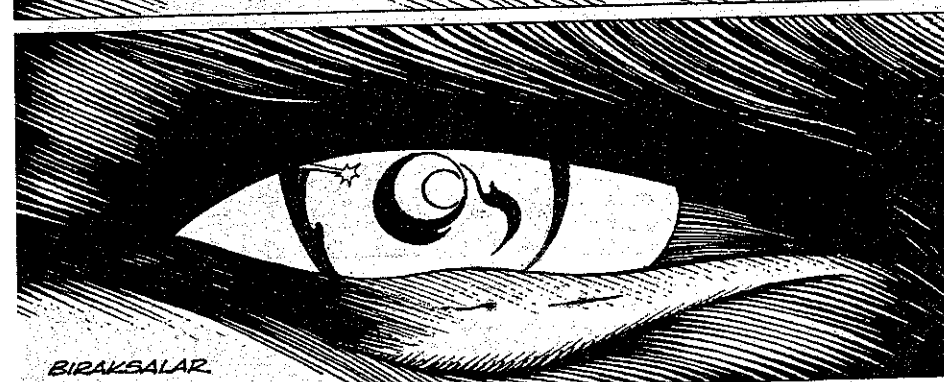
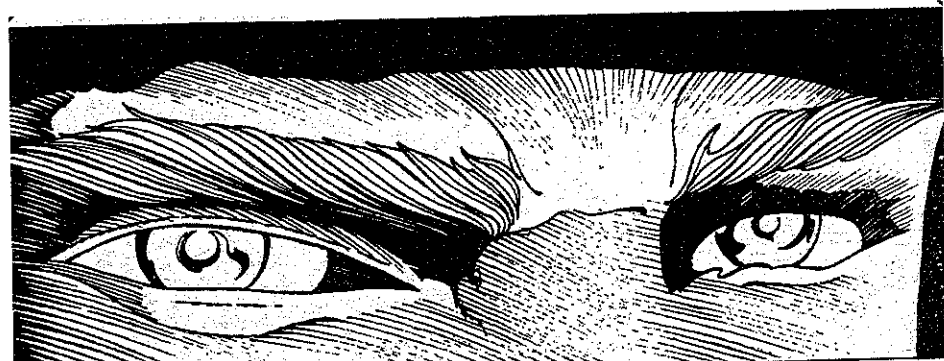


YÜRÜDÜ UÇURUMUN BAŞINA KADAR,

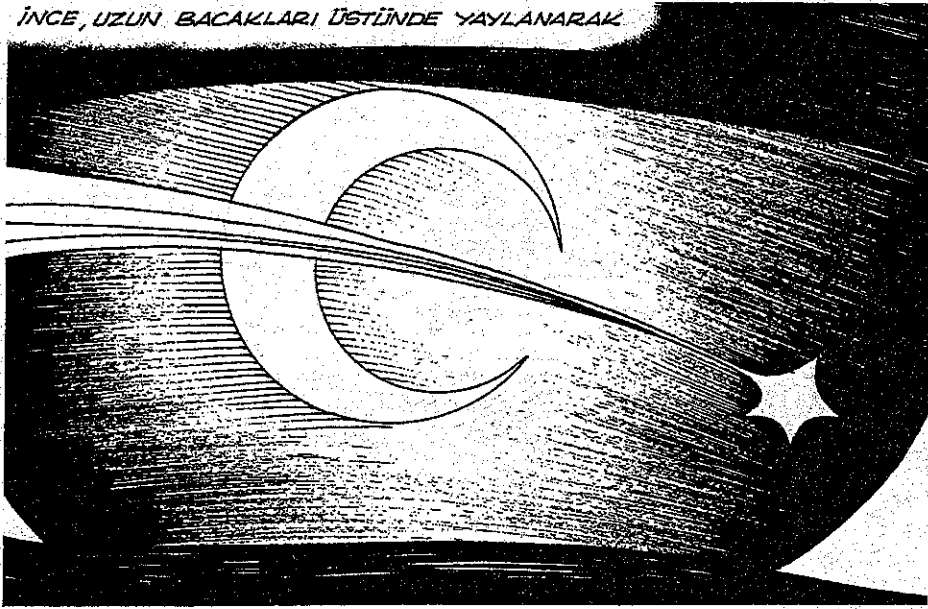
EĞİLDİ,



DURDU .



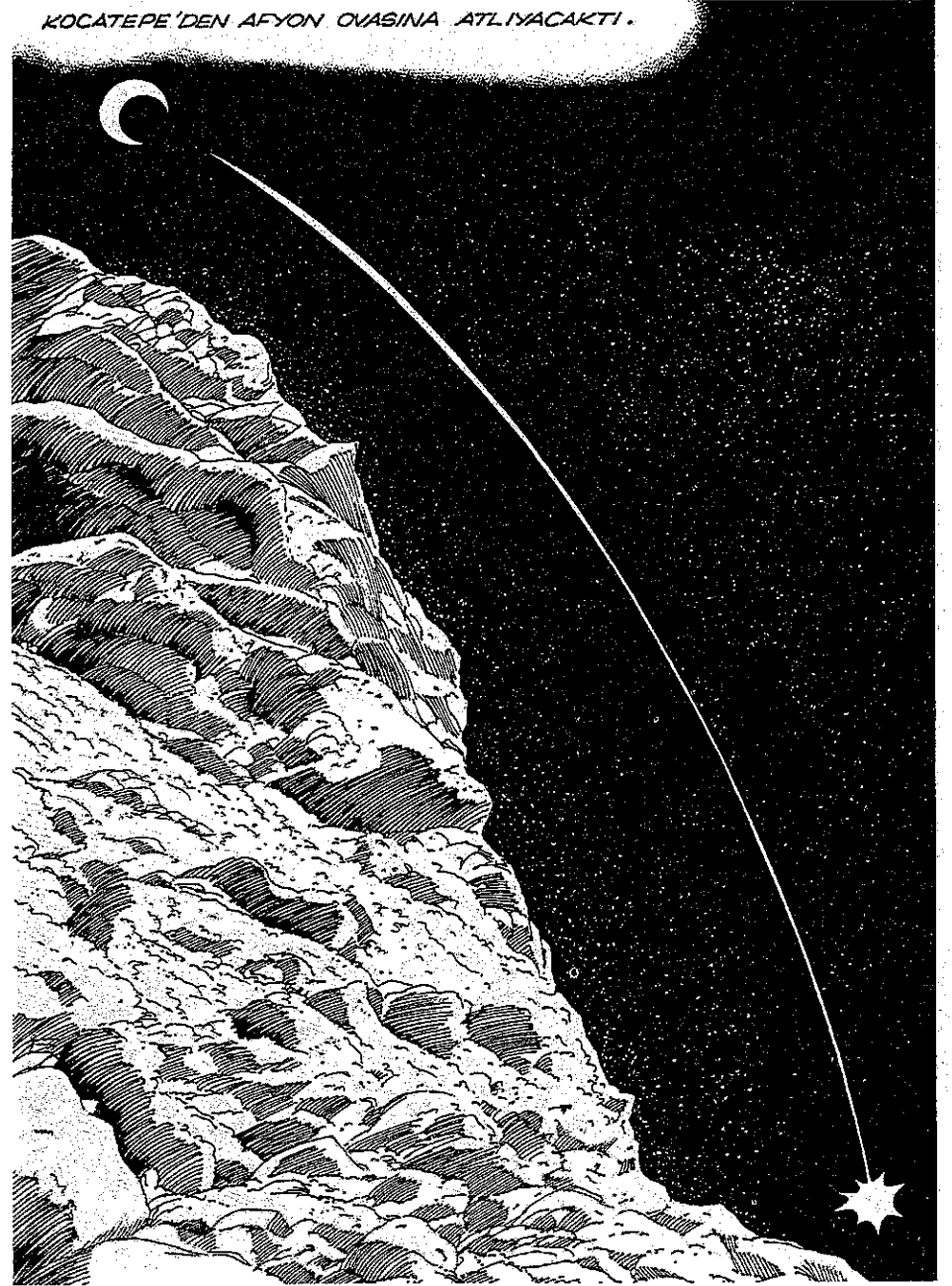
İNCE, UZUN BACAKLARI ÜSTÜNDE YAYLANARAK



VE KARANLIKTA AKAN BİR YILDIZ GİBİ KAYARAK



KOCATEPE'DEN AFYON OVASINA ATLIYACAKTI.





SAAT 3,30.

HALİMUR-AYVALI HATTI ÜZERİNDE
MANGA MEVZİNDEDİR.

İZMİRLİ ALİ ONBAŞI
(KENDİSİ TORNACIDIR)
KARANLIĞI GÖZYORDAMIYLA
SANKİ ONLARI BİR DAHA GÖRMİYECEKİMİSİ GİBİ
BAKTI MANGA EFRADINA BİZER, BİZER:

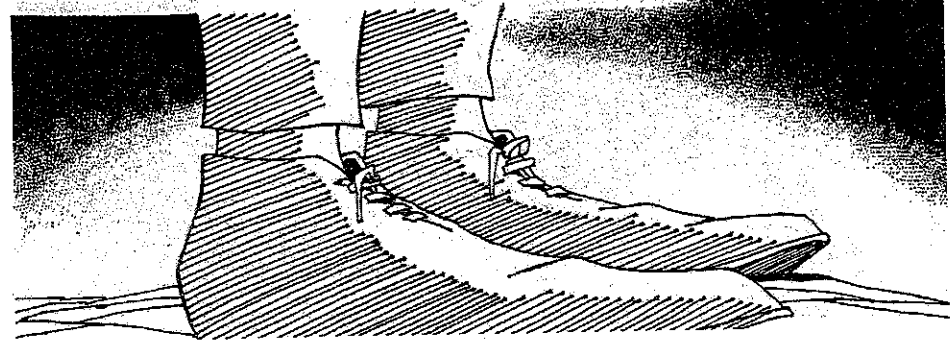
SAGDA BİRİNCİ NEFER
SARIŞINDI.

İKİNCİ ESMER,
ÜÇÜNCÜ KELEMEYDİ
FAKAT BÖLÜKTE

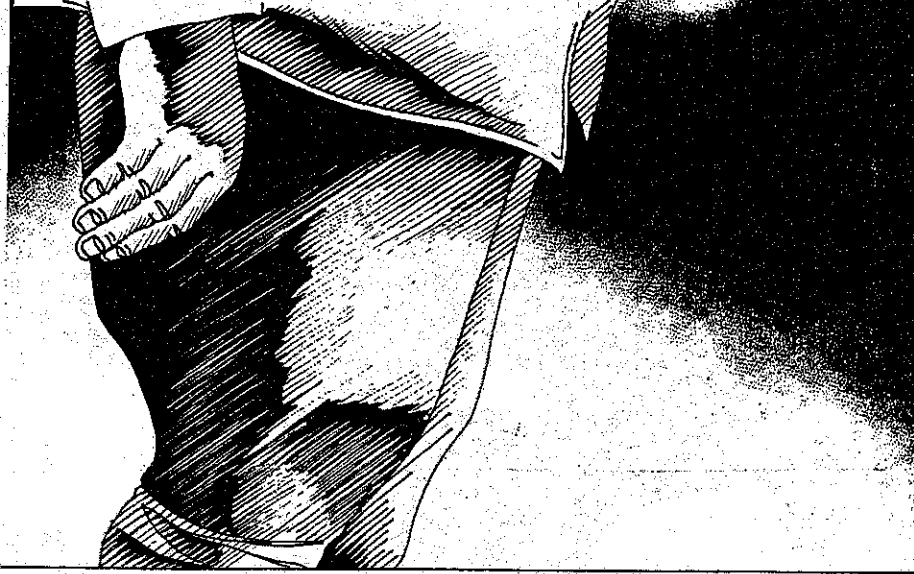
YOKTU ONUN ÜSTÜNE SARKI SÖYLEYEN,
DÖRDÜNCÜNÜN YİNE MUTLAK BULAMAÇ İSTİYORDU CANI.
BEŞİNCİ VURACAKTI AMCASINI VURANI
TEZKERE ALIP URFA'YA GİRDİĞİ AKŞAM.



ALTINCI,
İNANILMIYACAK KADAR BÜYÜK AYAKLI BİR ADAM.



MEMLEKETTE TOPRAĞINI VE TEK ÖKÜZÜNÜ
İHTİYAR VE MUHACİR KARISINA BIRAKTIĞI İÇİN
KARDEŞLERİ ONU MAHKEMEYE VERDİLER.



VE BÖLÜKTE ARKADAŞLARININ YERİNE NÖBETE KALKTIĞI İÇİN
ONA « DELİ ERZURUMLU » DEDİLER.

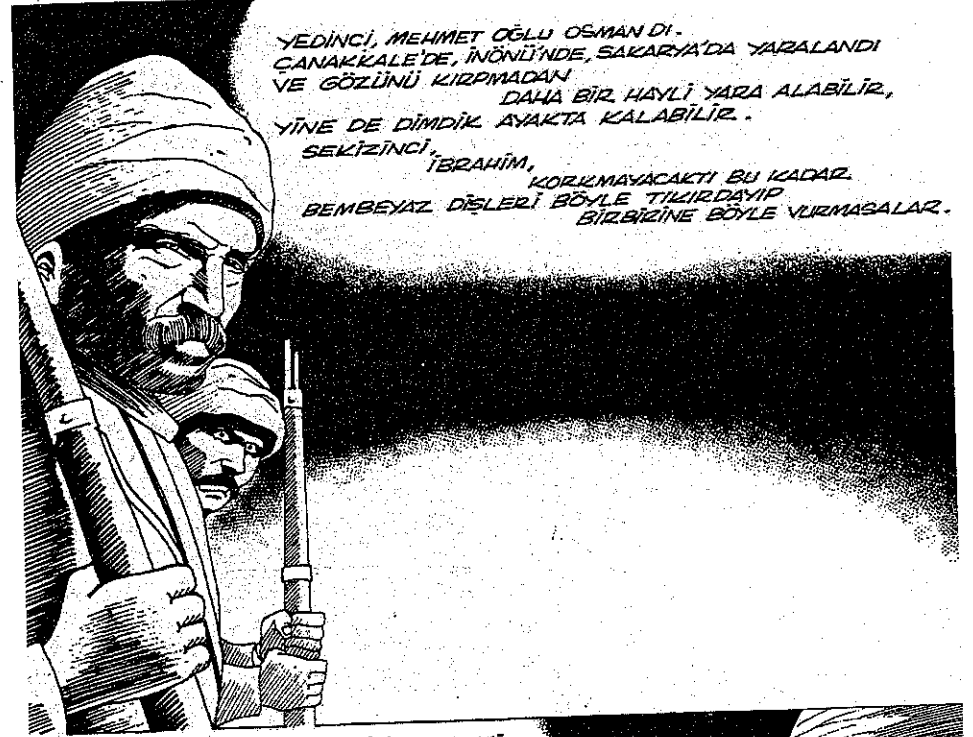


YEDİNCİ, MEHMET OĞLU OSMAN DI-
CANAKKALE'DE, İNÖNÜ'NDE, SAKARYA'DA YAZALANDI
VE GÖZÜNÜ KIZPIMADAN
DAHA BİR HAYLİ YARA ALABİLİR,
YİNE DE DİMDİK AYAKTA KALABİLİR.

SEKİZİNCİ,

İBRAHİM,

KORUMAYACAKTI BU İKADAZ
BEMBEYAZ DİŞLERİ BÖYLE TIKIRDAYIP
BİRBİZİNE BÖYLE VURMASALAR.



VE İZMİRLİ ALİ ONBAŞI BİLİYORDU KI :



TAVSAN KORKTUĞU İÇİN İKAÇMAZ



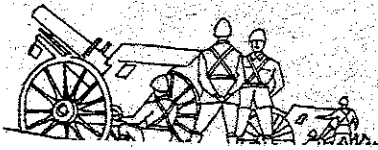
KAÇTIĞI İÇİN KORUR.

SAAT: 4

AĞIKARA-SÖĞÜTLÜDERE MINTIKASI.
ON İKİNCİ PİVADE FIRKASI.
GÖZLER KARANLIKTA, UZAKTA.
ELLER YAKINDA, MAKANİZMALAR ÜZERİNDE.
HERKEZ YERLİ YERİNDE.



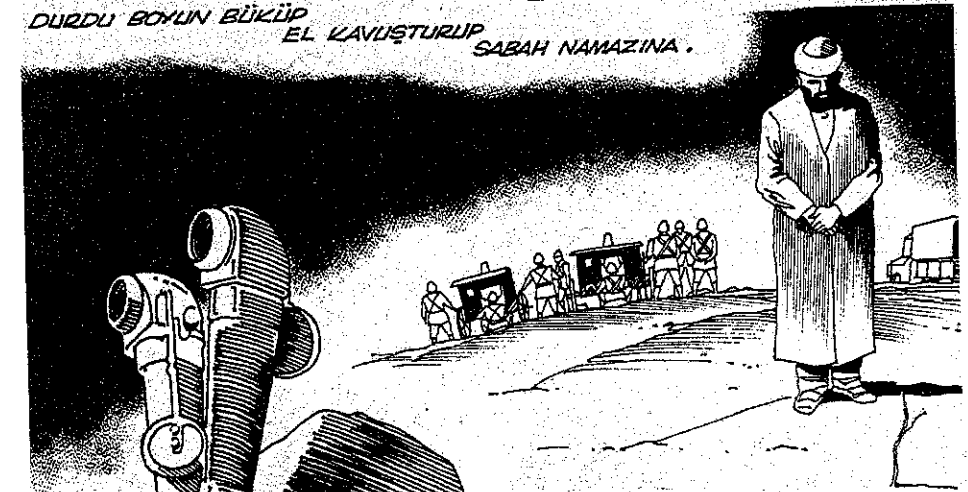
TABUR İMAMI
MEVZİDEKİ BİRİCİK SİLÂHSİZ ADAM:
ÖLÜLERİN ADAMI,



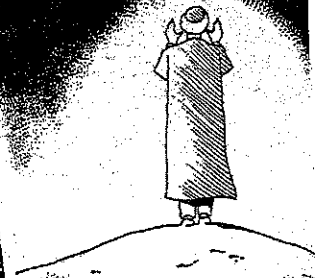
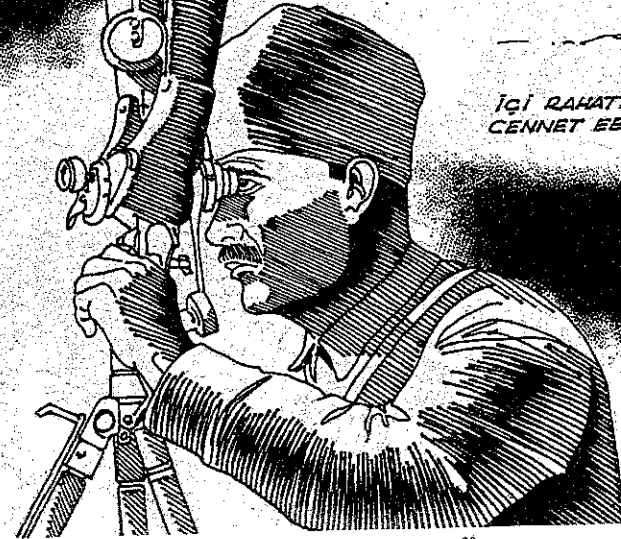
KIRIK BİR SÖĞÜT DALI DİKEREK KIBLEYE DOĞRU,



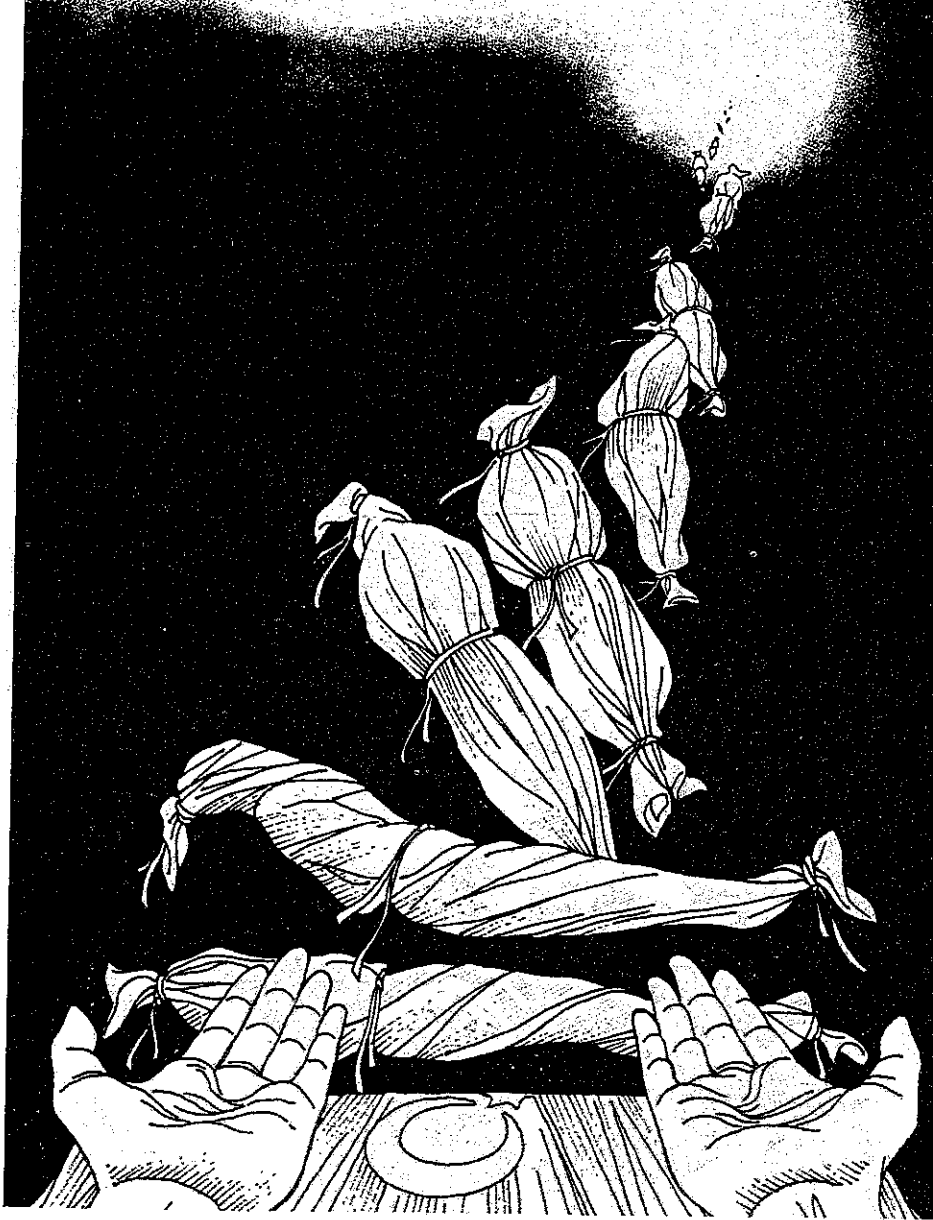
DURDU BOYUN BÜKÜP
EL KAVUŞTURUP
SABAH NAMAZINA.



İÇİ RAHATTIR.
CENNET EBEDİ BİR İSTİRAHATTIR.



VE YENİLBELER DE, YENSELER DE ADAYI,
MEYDANI GAZADAN O KENDİ ELLEZİYLE VERECEKTİR.
CENÂBİ RASBÜLÂLEMİNE ŞÜHEDÂYI.



SAAT: 4,45.

SANDIKLI ÇIYAZI.

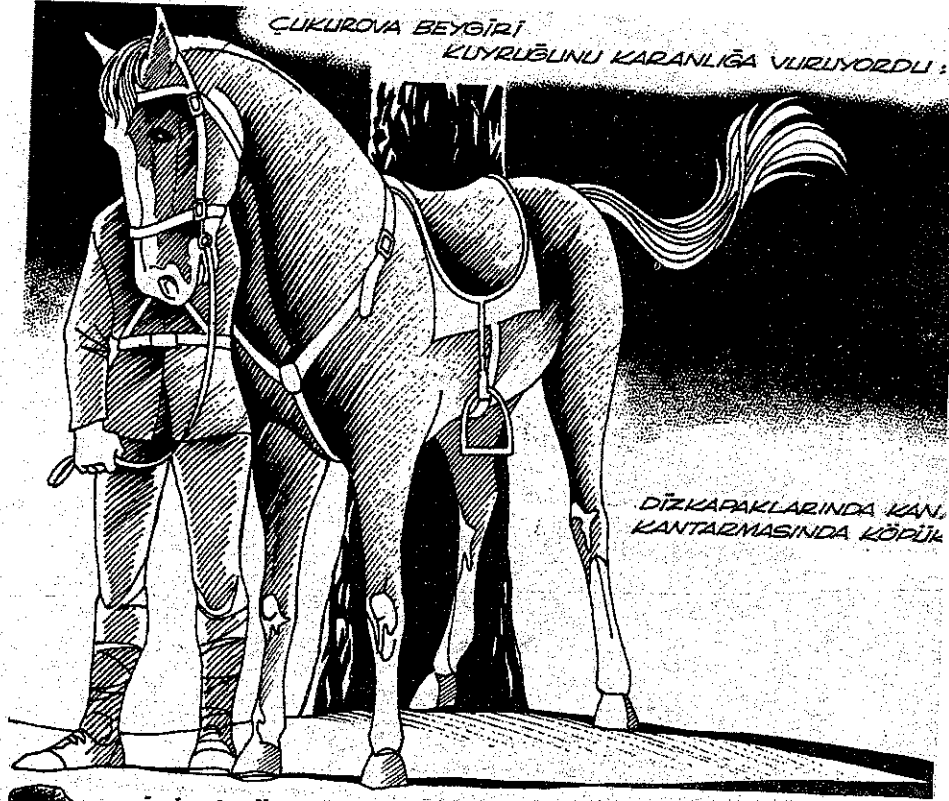


KÖYLEZ.



SARKIK, SİYAH BİYİKLİ SÜVARİ,
ÇINAR DIBİNDE, BEVGİZİNİN YANINDA DURUYORDU.

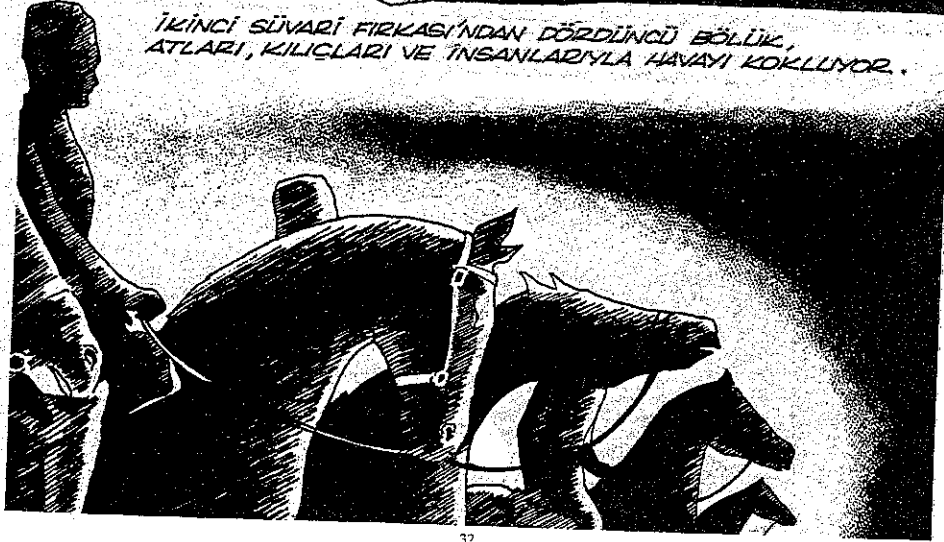




ÇUKUROVA BEYGİRİ
KLYRLÜBÜNÜ KARANLIĞA VURUYORDU :

DİZKAPAKLARINDA KAN,
KANTARMASINDA KÖPÜK

İKİNCİ SÜVARİ FIRKASINDAN DÖRDÜNCÜ BÖLÜK,
ATLARI, KILIÇLARI VE İNSANLARIYLA HAVAYI KOKLUYOR.



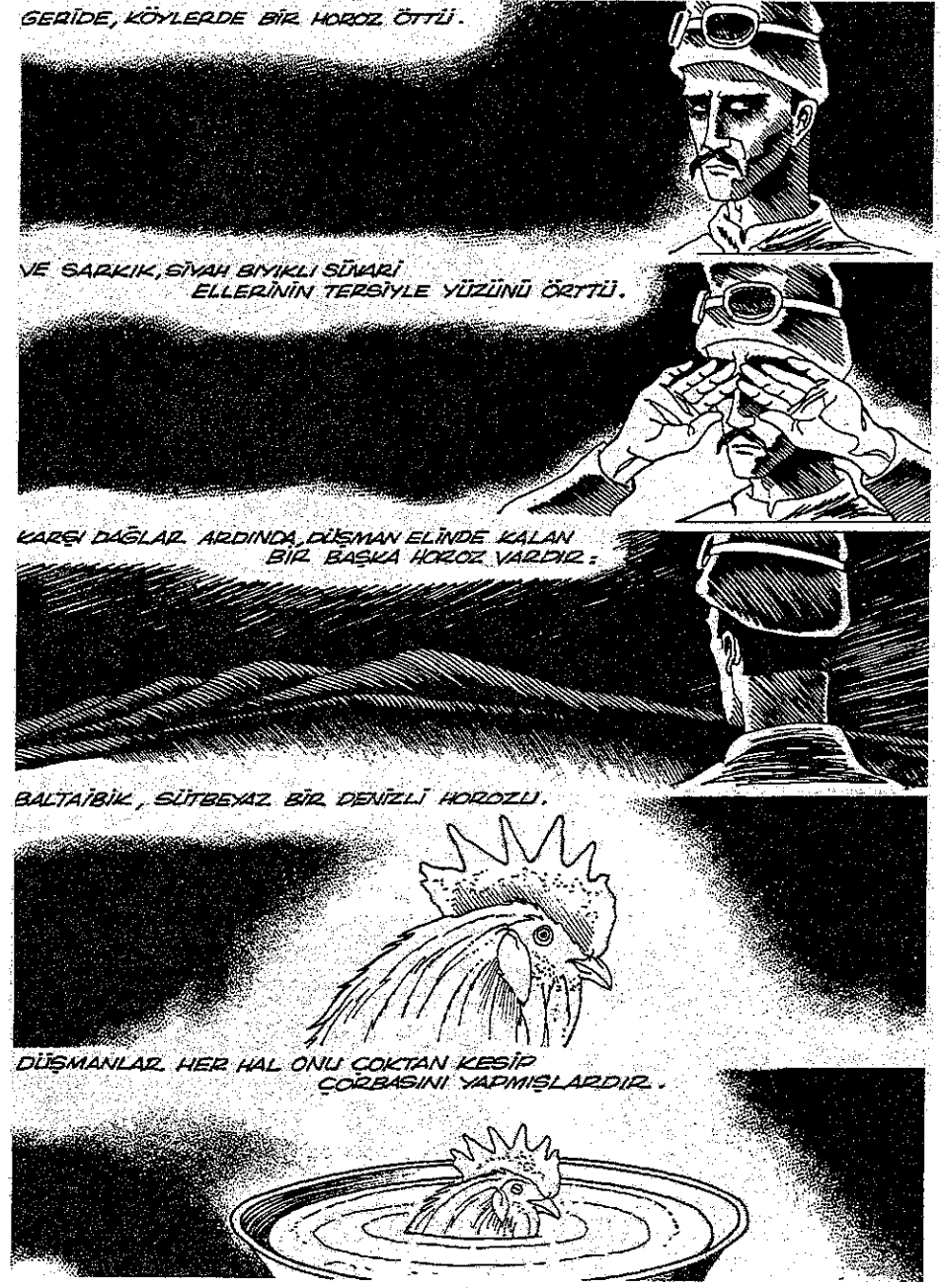
GERİDE, KÖYLERDE BİR HOROZ ÖTTÜ.

VE SARKIK, SİYAH BİYİKLİ SÜVARİ
ELLERİNİN TERİYLE YÜZÜNÜ ÖRTTÜ.

KARŞI DAĞLAR ARDINDA, DÜŞMAN ELİNDE KALAN
BİR BAŞKA HOROZ VARDIR :

BALTAİBİK, SÜTBEYAZ BİR DENİZLİ HOROZLU.

DÜŞMANLAZ, HER HAL ONU ÇOKTAN KESİP
ÇORBASINI YAPMIŞLARDIR.



SAAT BESE ON VAR.



KIRK DAKKA SONRA ŞAFAK SÖKECEK.



KORKMA SÖNMEZ BU ŞAFAKLARDA YİZEN AL SANCAK.



34

TINAZTEPE'YE KARŞI KÖMÜRTEPE GÜNEYİNDE
ON BEŞİNCİ PİYADE FIRKASI'NDAN İKİ İHTİYAT ZABİTİ



VE ONLARIN GENÇİ, UZUNU,
DARÜLMUALLİMİN MEVZUNU
NÜREDDİN ESFAK,
MAVZER TABANCASININ EMNİYETİYLE ÇINAYARAK
KONUŞUYOR.

BİZİM İSTİKLÂL MARSİ'NDE AKSAYAN BİR TAZAF VAR.



35



BİLMEM Kİ NASIL ANLATSAM,

AKİF, İNANMIŞ ADAM,



FAKAT ONUN, BEN, İNANDIKLARININ HEPSİNE İNANMIYORLUM.



MESELÂ BAKIN :
« GELECEKTİR SANA VADETTİĞİ GÜNLER HAKKIN ».



HAYIR,

GELECEK GÜNLER İÇİN
GÖKTEN AYET İNMEDİ BİZE.

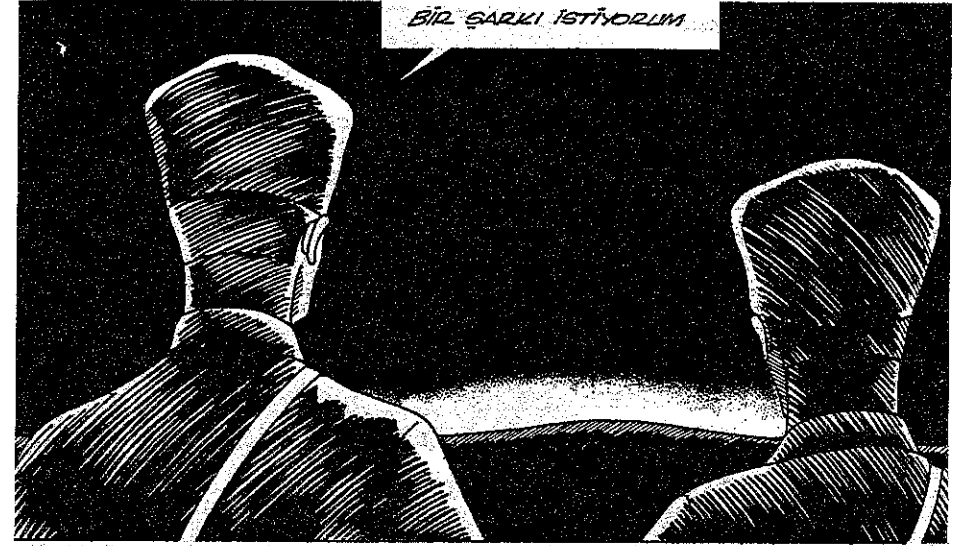


ONU BİZ, KENDİMİZ
VADETTİK KENDİMİZE.

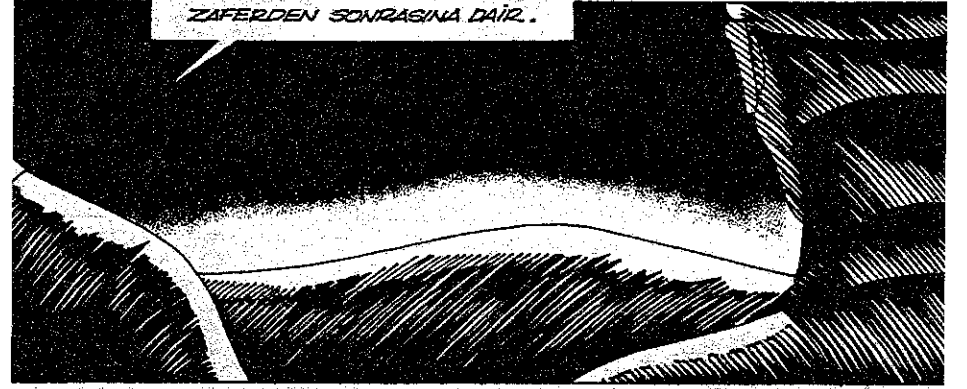


38

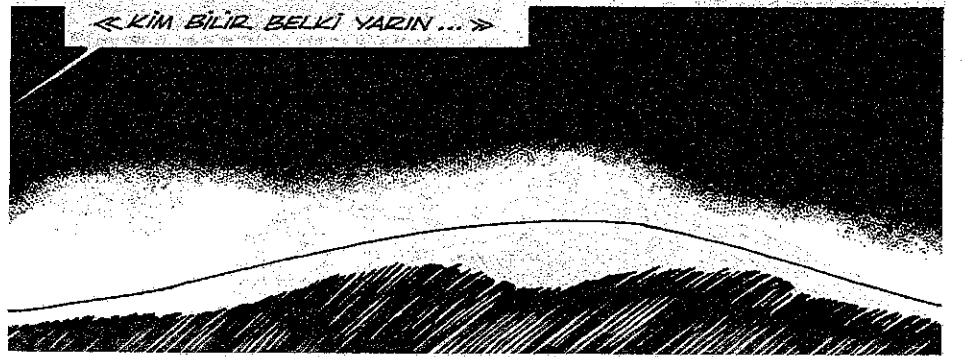
BİR ŞARKI İSTİYORUM



ZAFERDEN SONRASINA DAİR.



« KİM BİLİR BELKİ YARIN ... »



39

SAAT BEŞE BEŞ VAR .



DAĞLAR AYDINLANIYOR .



BİZ YERLERDE BİZ ŞEYLER YANIYOR .
GÜN AĞARDI AĞARACAK .



KOKUSU TÛTMEŞE BAŞLADI :



ANADOLU TOPRAĞI UYANIYOR .



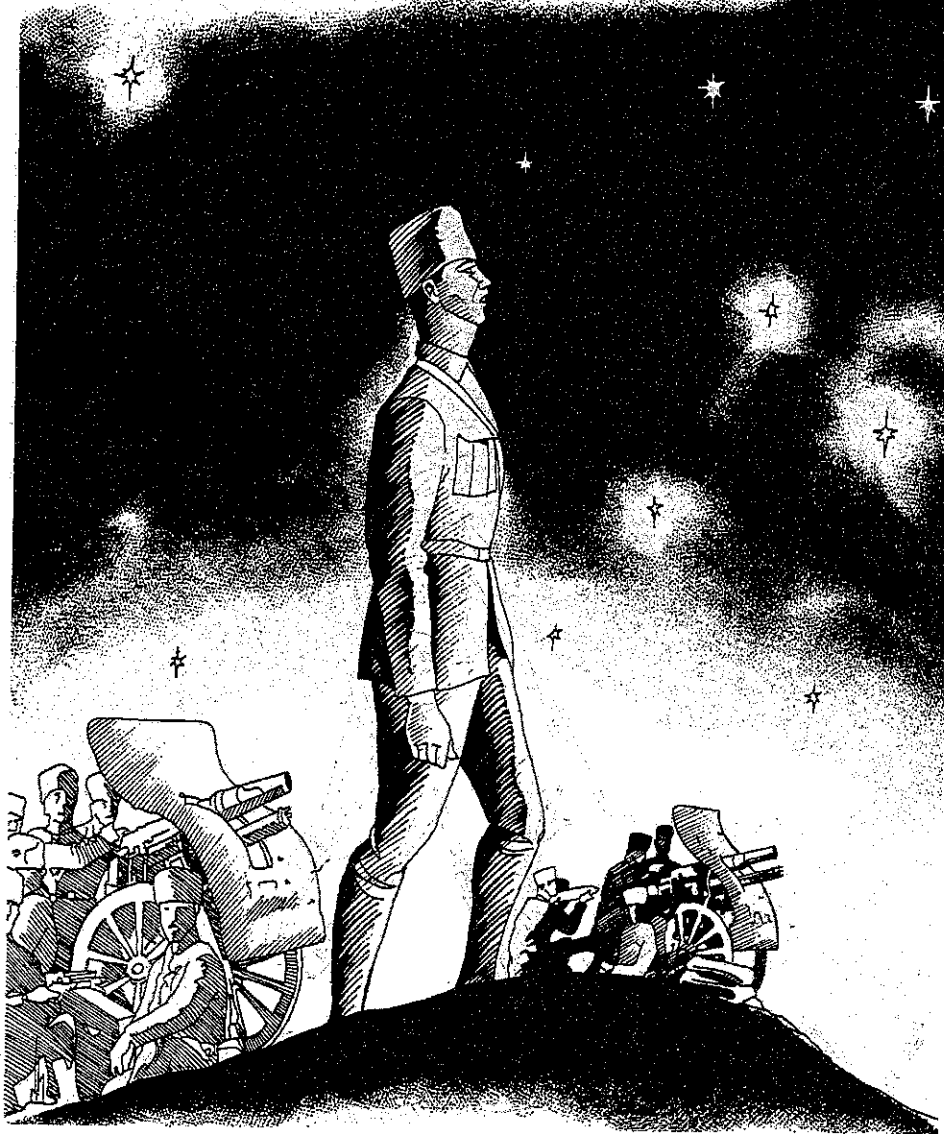
VE BU ANDA, KALBİ BİR SAHAN GİBİ GÖKLERE SALIP
VE PIRILTILAR GÖRÜP
VE ÇOK UZAK
ÇOK UZAK BİR YERLERE ÇAĞIRAN SESLER DUYARAK



BİR MÜTHİS VE MUKADDES MÂCERADA,
ÖN SAFTA, EN ÖN SİRADA,
SAHLANIP ÖLESİ GELİYORDU İNSANIN.



TOPÇU EVVEL MÜLÂZİMİ HASAN'IN
KUMRAL BAŞINI GÖLYÜZÜNE CEVİRDİ.
BAKTI, YILDIZLARI AĞARAN MUÂZZAM KARANLIĞA.
YAŞI YÜRÜMİ BİRDİ.
KALKTI AYAĞA.MUAZZAM KARANLIĞA.



YÜZBAŞI SORDU :

SAAT KAÇ ?

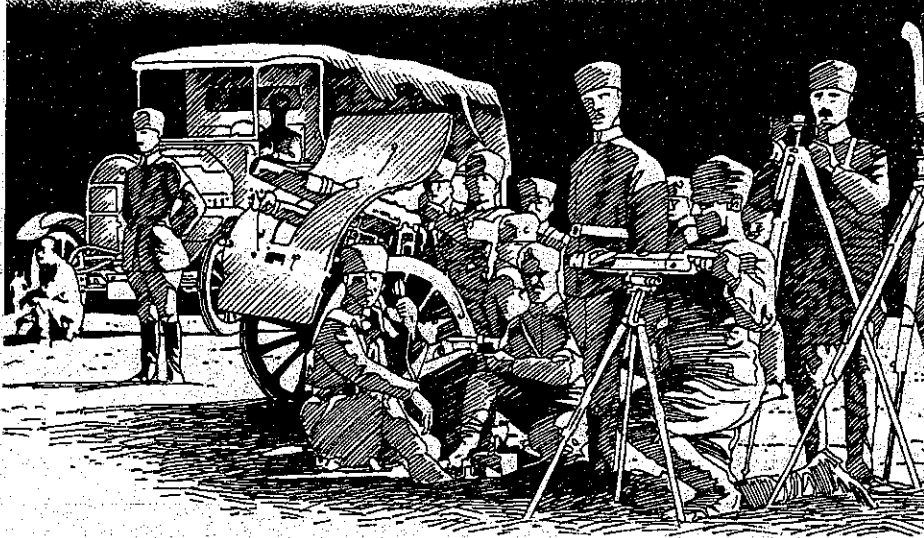
BES.

YARIM SAAT SONRA DEMEK...

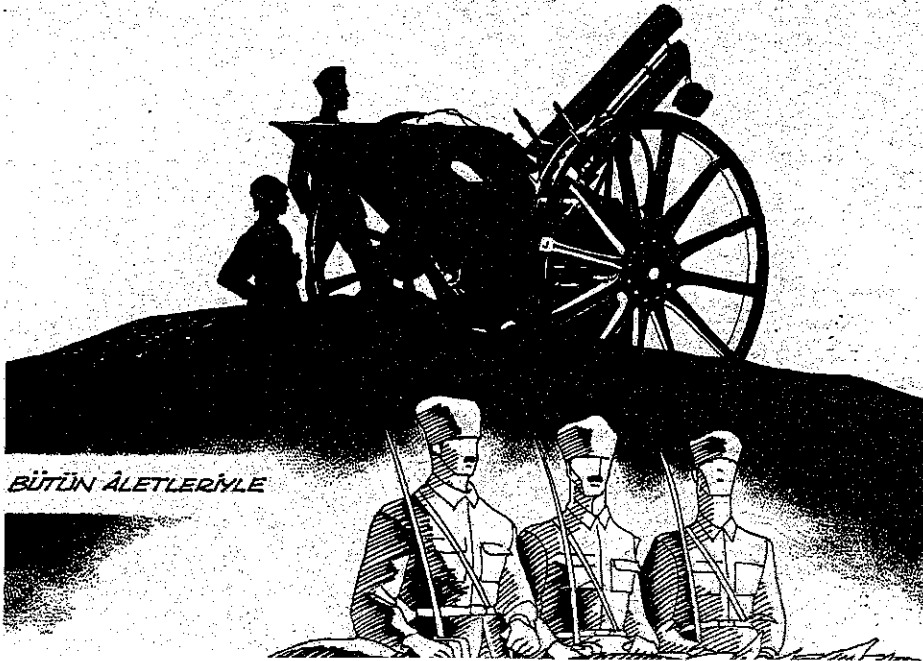
98956 TÜFEK...



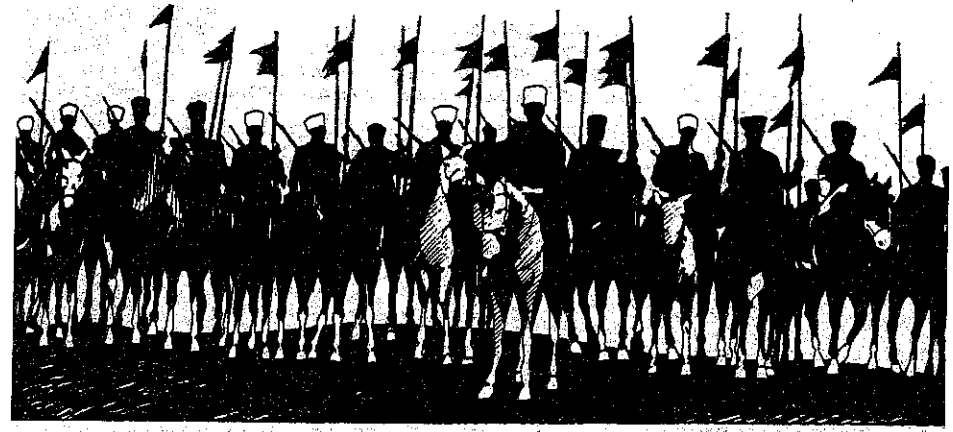
VE SÖFÖR AHMET'İN ÜÇ NUMROLU KAMYONETİNDEN
YEDİ BUÇUKLUK ŞNAYDELERE,



ON BEŞLİK OBÜSLERE KADAR,



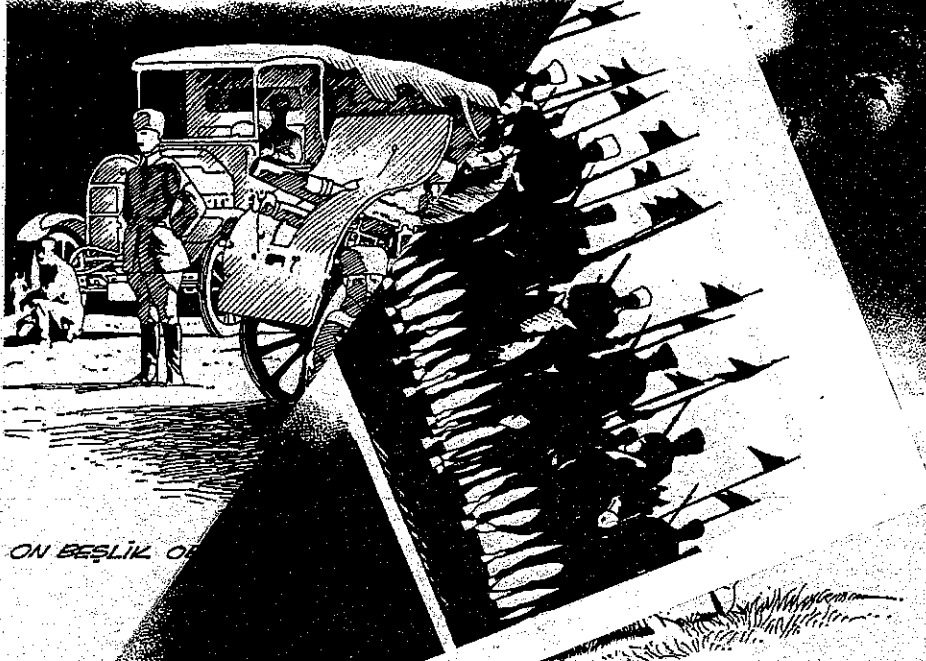
BÜTÜN ALETLERİYLE



BİRİNCİ VE İKİNCİ ORDULAR
BASKINA HAZIRDILAR...



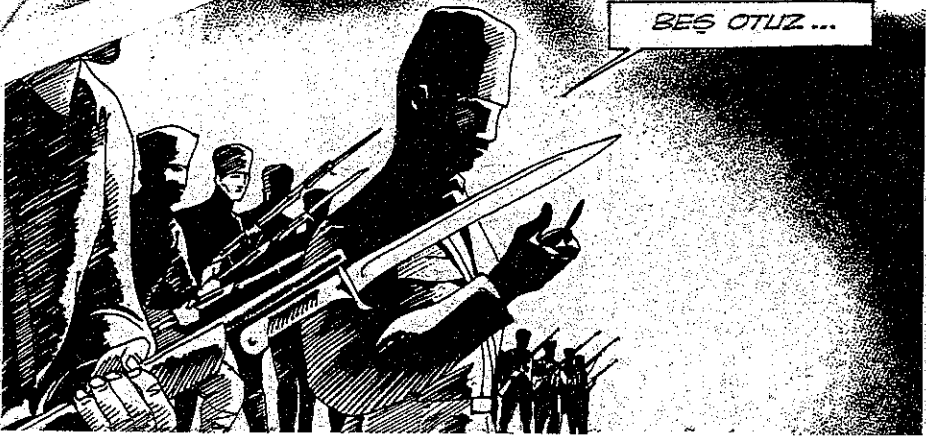
VE SÖPÜR AHMET'İN ÜÇ NÜMROLU KAMYONETİ
YEDİ BUÇUKLUK SNAYDERLERE,



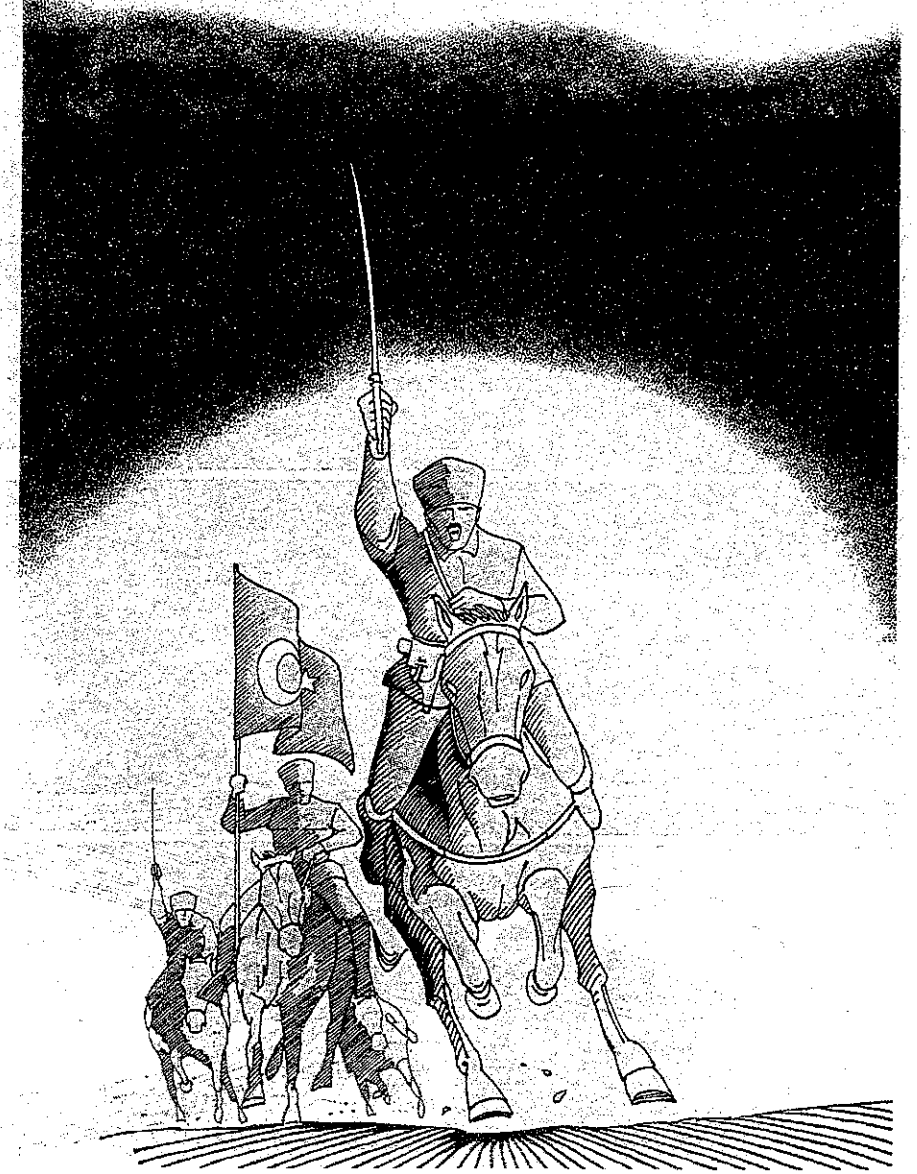
ON BEŞLİK O...

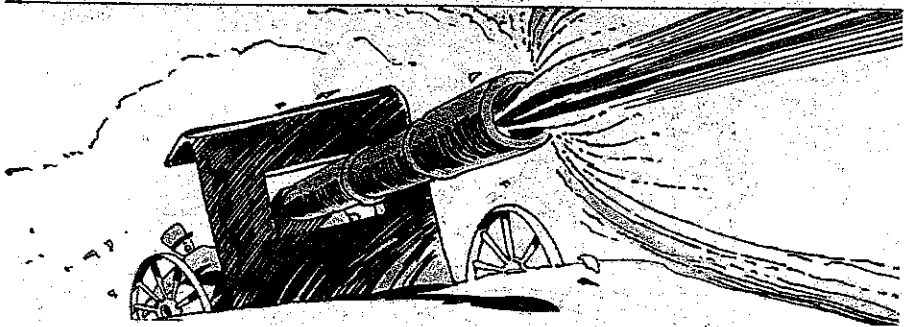
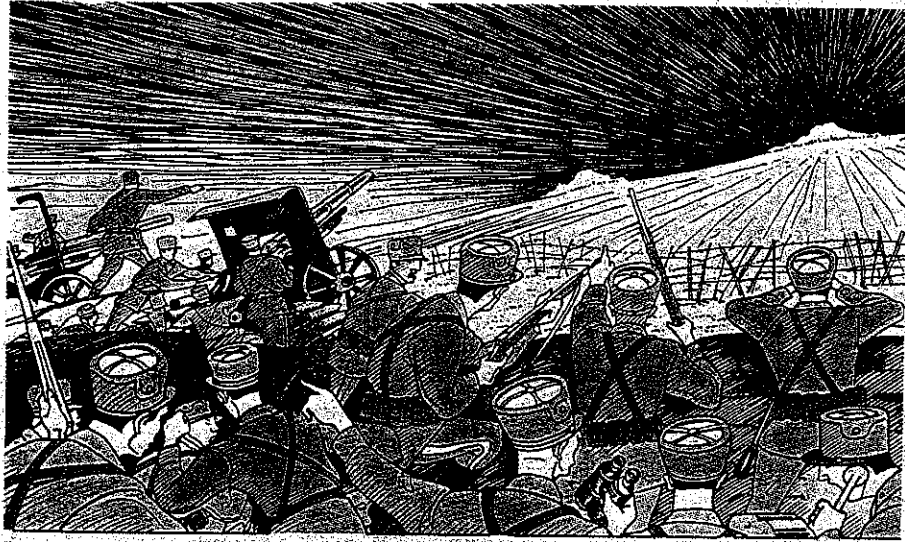
NUREDDİN ESFAK
BAKTI SAATINA

BES OTUZ ...



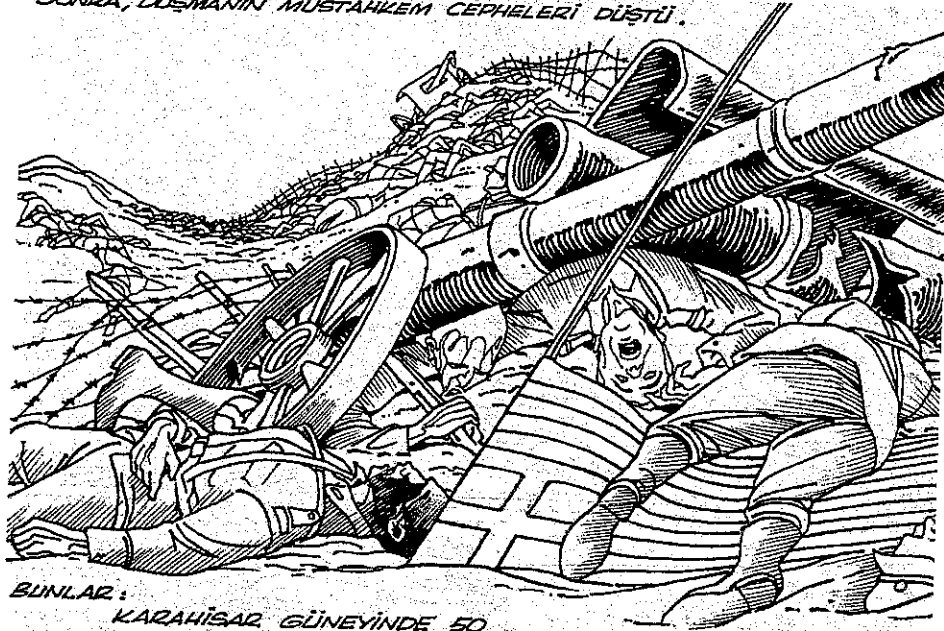
VE BAŞLADI TOPCU ATEŞİYLE
VE FECİRLE BİRLİKTE BÜYÜK TAARRUZ...





SONIRA.

SONRA, DÜŞMANIN MÜSTAHKEM CEPHELERİ DÜŞTÜ.



BUNLAR :
KARAHİSAR GÜNEYİNDE 50
VE DOĞUSUNDA 20-30 KİLOMETREDEYDİLER.

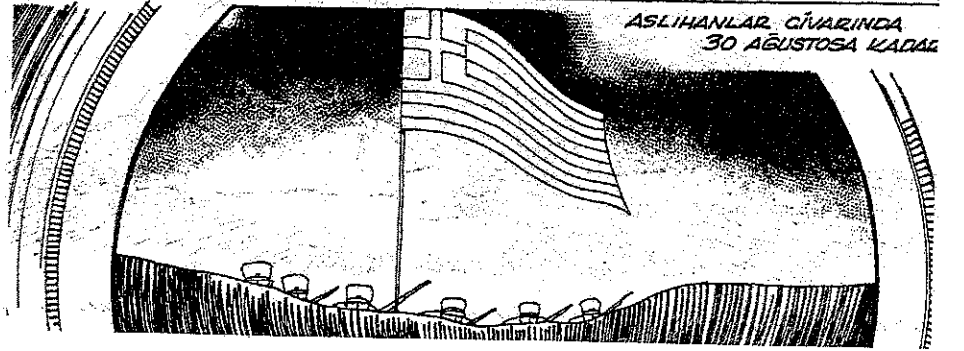
SONRA,



SONRA, DÜŞMAN ORDUSU KUVAYİ KÜLLİYESİNİ İHÂTA ETTİK

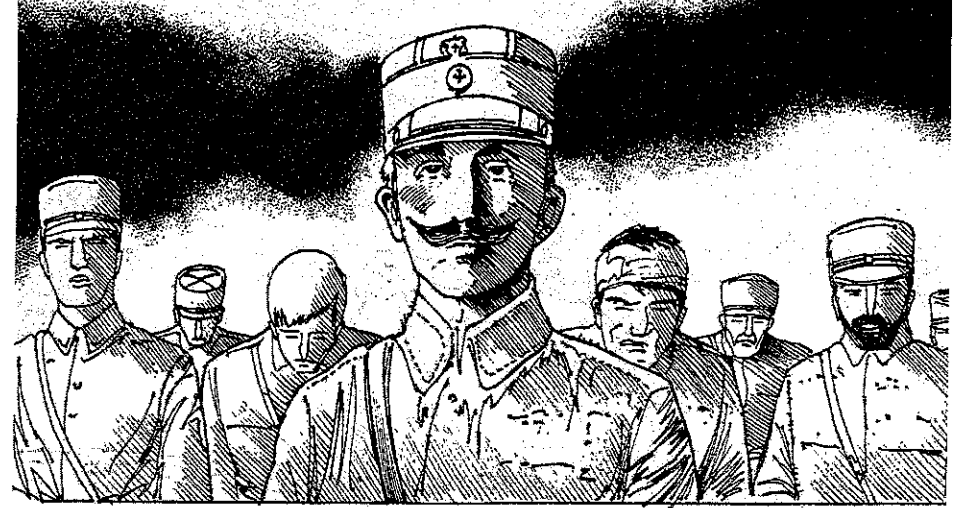


ASLIHANLAR ÇİVARINDA
30 AĞUSTOSA KADAK





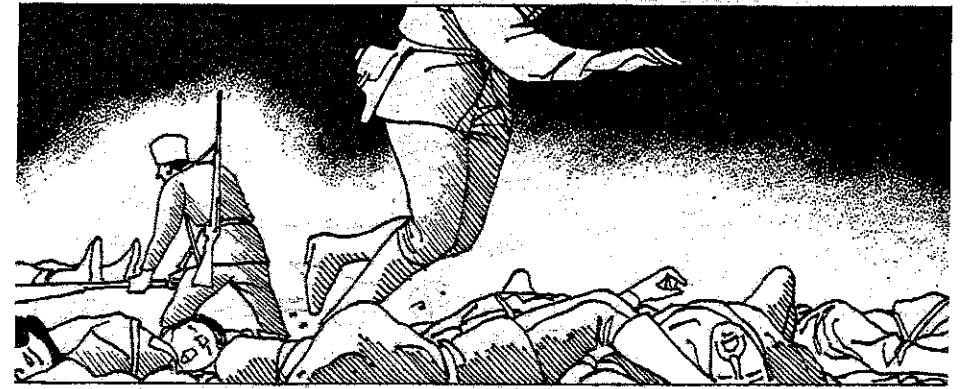
ESİRLER ADASINDA GENEZAL TZİKOPİS ;
ALATURKA GÖRA YEMİS BİR TEMİZ
VE SIRMALARI KOPUK FİRENK UŞAĞI ...



YARALI BİR DÜŞMAN ÖLÜSÜNE TAKILDI NUREDDİN EŞRAF'IN AYABI .



SONRA, 30 AĞUSTOSTA DÜŞMAN KUVAYI KÜLLİYESİ İMHA VE ESİR OLDU .



NUREDDİN DEDİ Kİ :

TESELYALI ÇOBAN MİHAİL ,

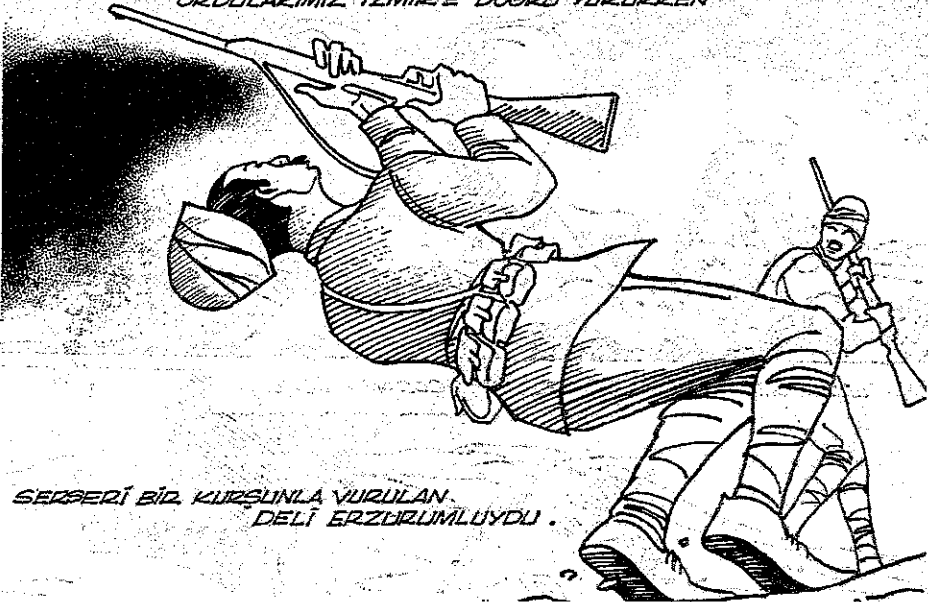


NUREDDİN DEDİ Kİ :

SENİ BİZ DEĞİL,
BURAYA GÖNDERENLER ÖLDÜRDÜ SENİ...

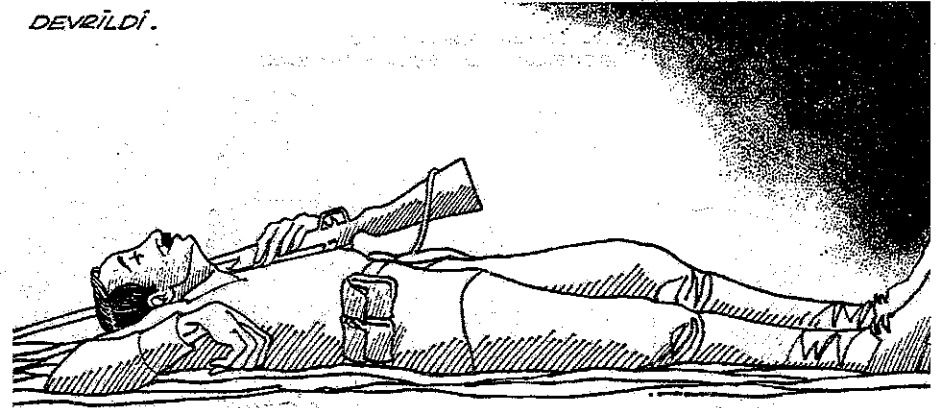


SONRA,
SONRA, 31 AĞUSTOS GÜNÜ
ORDULARIMIZ İZMİR'E DOĞRU YÜRÜRKEN

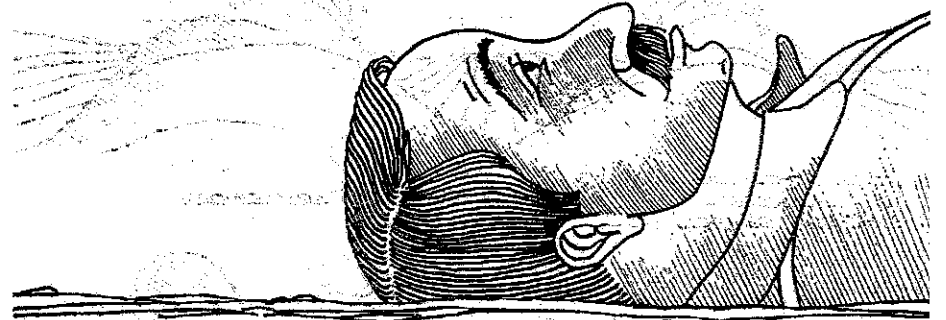


SERBERİ BİR KURSUĞLA VURULAN,
DELİ ERZURUMLUYDU.

DEVRİLDİ.



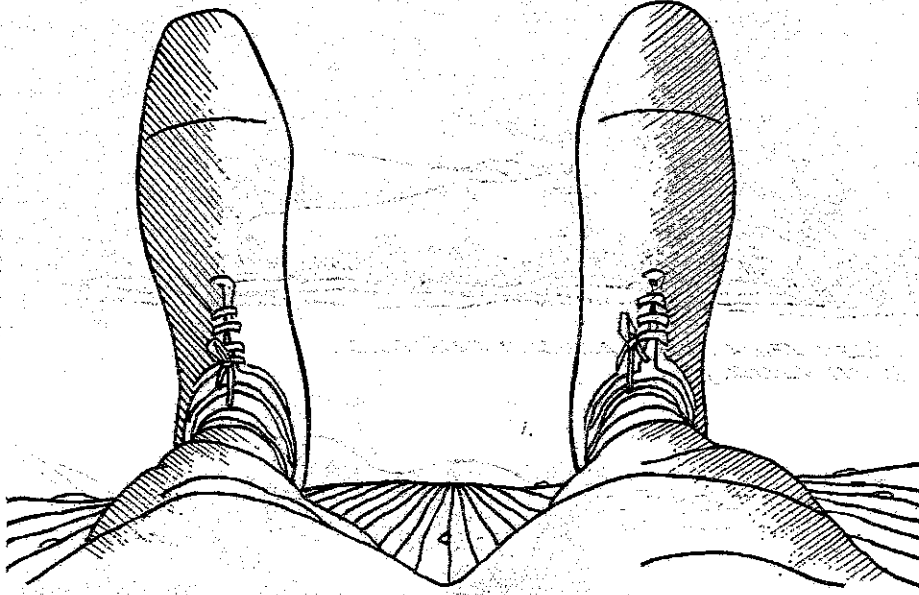
KÜREK KEMİKLERİNİN ALTINDA TOPRAĞI DUYDU,
BAKTI YUKARI,



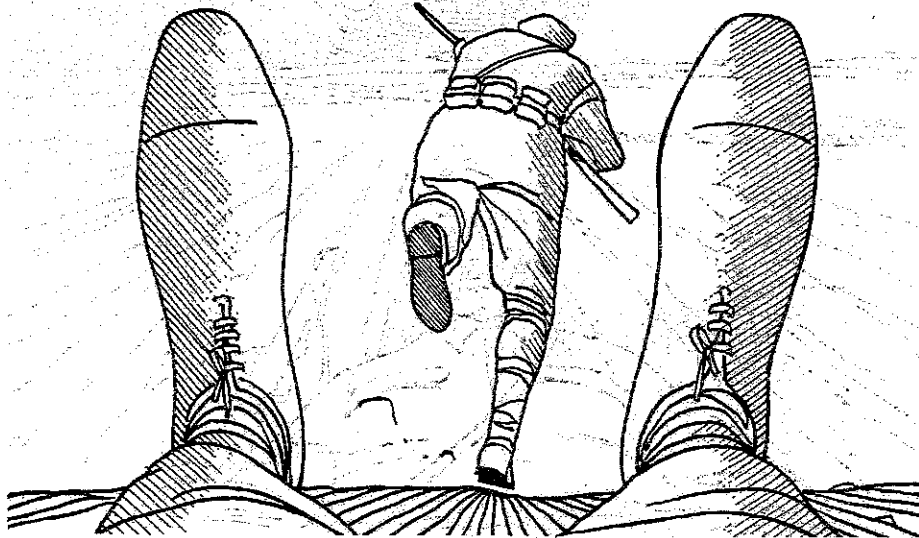
BAKTI KARŞIYA,
GÖZLERİ HAYRETLE YANDILAR.



ÖNÜNDE, SIRTÜSTÜ, YAN YANA YATAN POSTALLARI
HER SEFERKİNDEN KOCAMANDILAR .



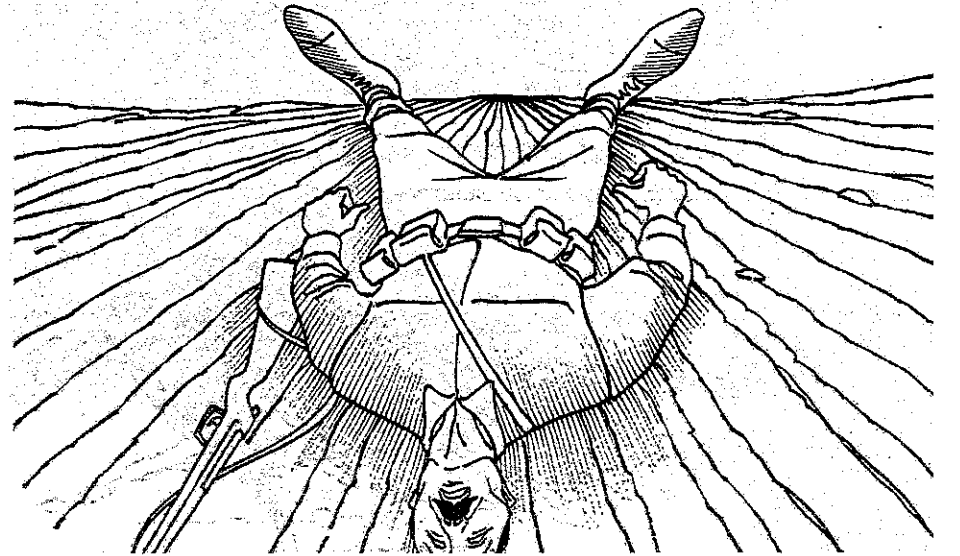
VE BU POSTALLAR DAHA BİR HAYLİ ZAMAN
UZERLERİNDEN ATLAYIP GEÇEN ARKADAŞLARIN ARKASINDAN
SEYREDİP GÜNEŞLİ GÖKYÜZÜNÜ



İHTİYAR BİR MUHACİR KARISINI DÜŞÜNDÜLER .



SONRA,
SONRA, SARBILIP AYRILDILAR BİRBİRLERİNDEN
VE DELİ ERZURUMLU ÖLÜRKEN KEDEĞİNDEN
YÜZLERİNİ TOPRAĞA DÖNDÜLER .



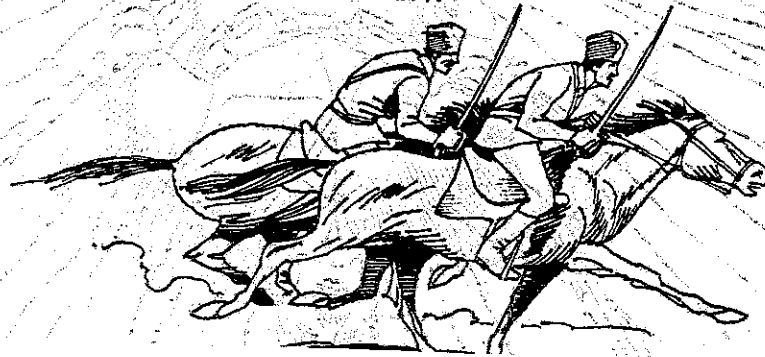
SOLDA, İLERDEYDİ ALİ ÖNBASI.



KAN İÇİNDEYDİ YÜZÜ GÖZLÜ.



BİZ SÜVARİ TAKIMI GEÇTİ YAVINDAN DÖRTNOLA.

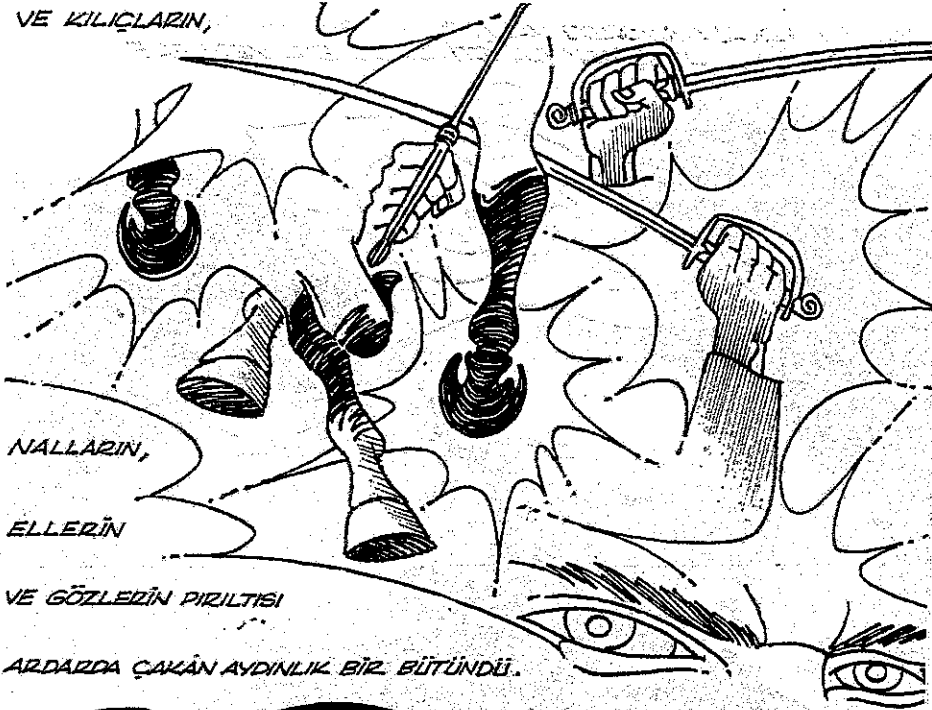


KAÇANI KOVALAMIYORDU YALNIZ
ULASMAK DA İSTİYORDU BİR YERLERE



VE SADECE KAHRETMİYOR
YARATIYORDU DA.

VE KILIÇLARIN,



NALLARIN,

ELLERİN

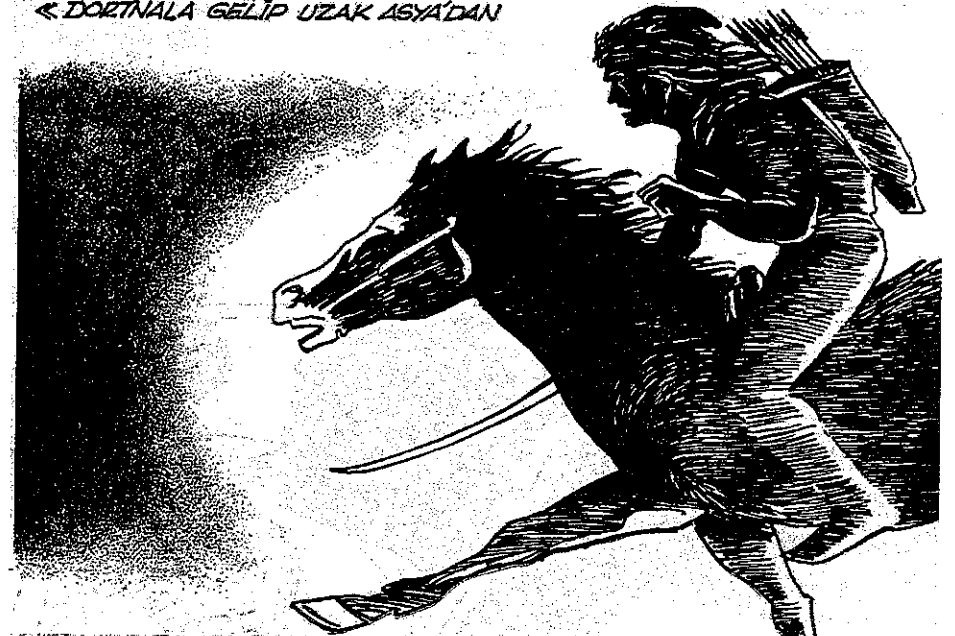
VE GÖZLERİN PIRILTISI

ARDARDA ÇAKAN AYDINLIK BİR BÜTÜNDÜ.

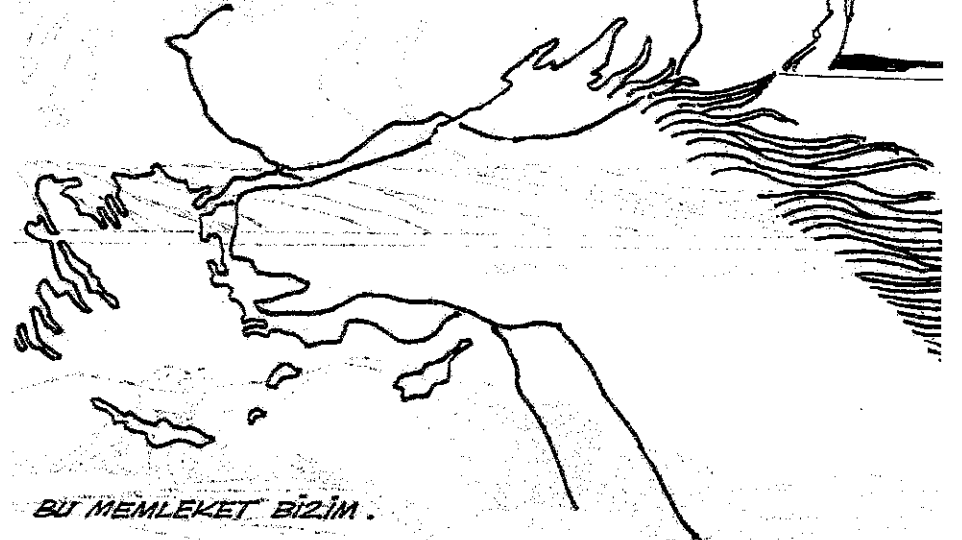
ALİ ONBAŞI BİR SİMBEK HIZIYLA DÜŞÜNDÜ
VE ŞU TÜRKÜYÜ DUYDU :



« DÖRTNALA GELİP UZAK ASYA'DAN

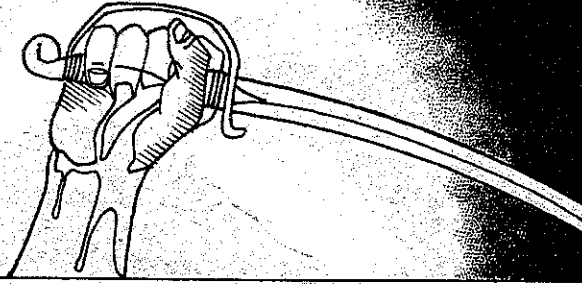


AKDENİZ'E BİR KISIRAK BASI GİBİ UZANAN



BU MEMLEKET BİZİM .

BİLEKLER KAN İÇİNDE,



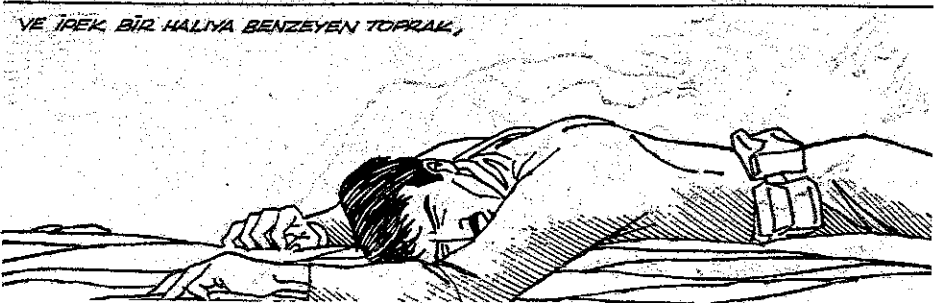
DİŞLER KENETLİ,



AYAKLAR CIPLAK



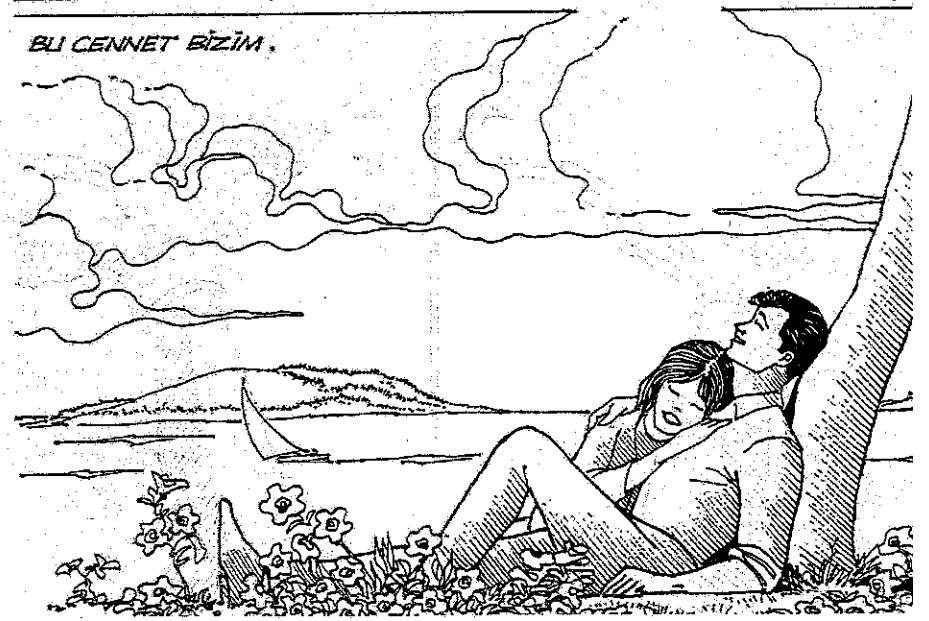
VE İREK BİR HALIYA BENZEYEN TOPRAK,



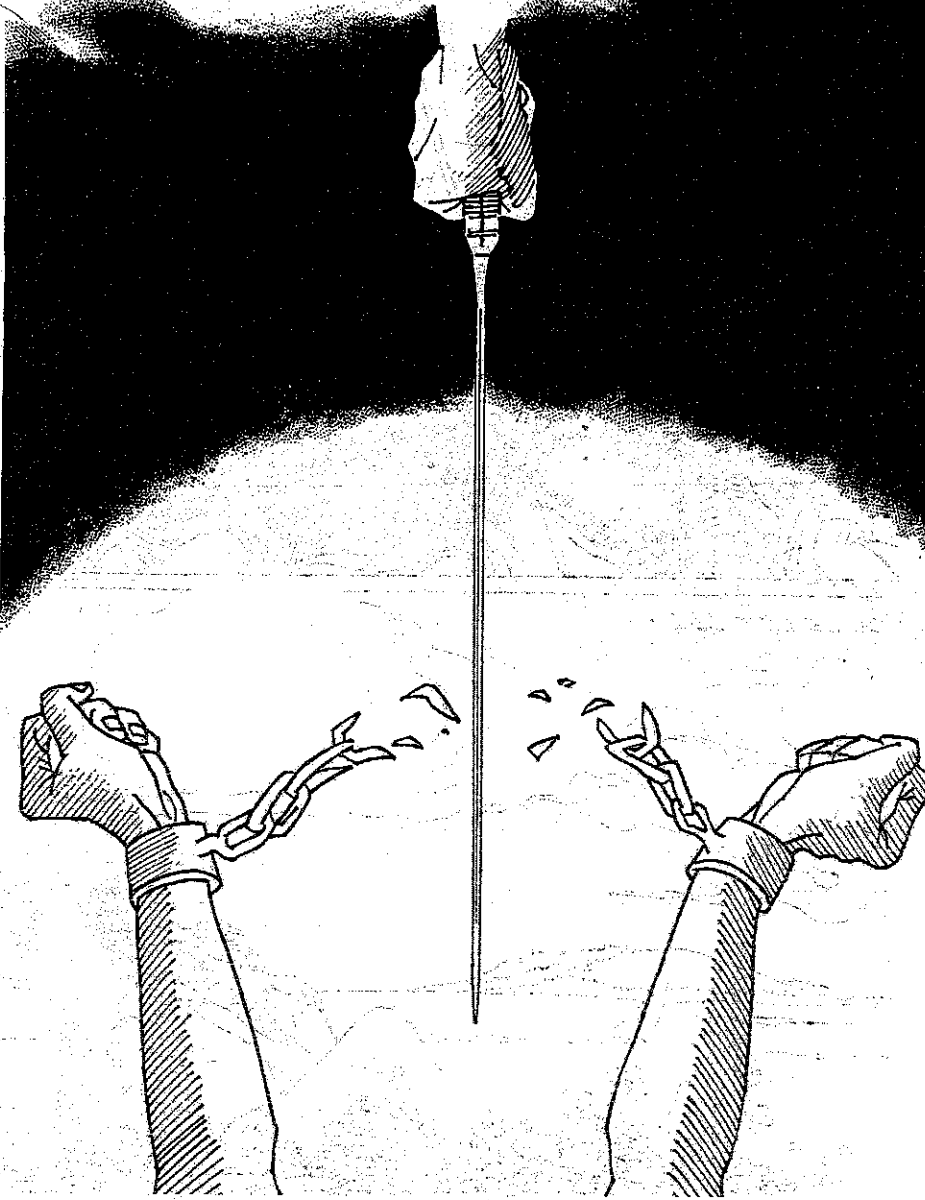
BU CEHENNEM,



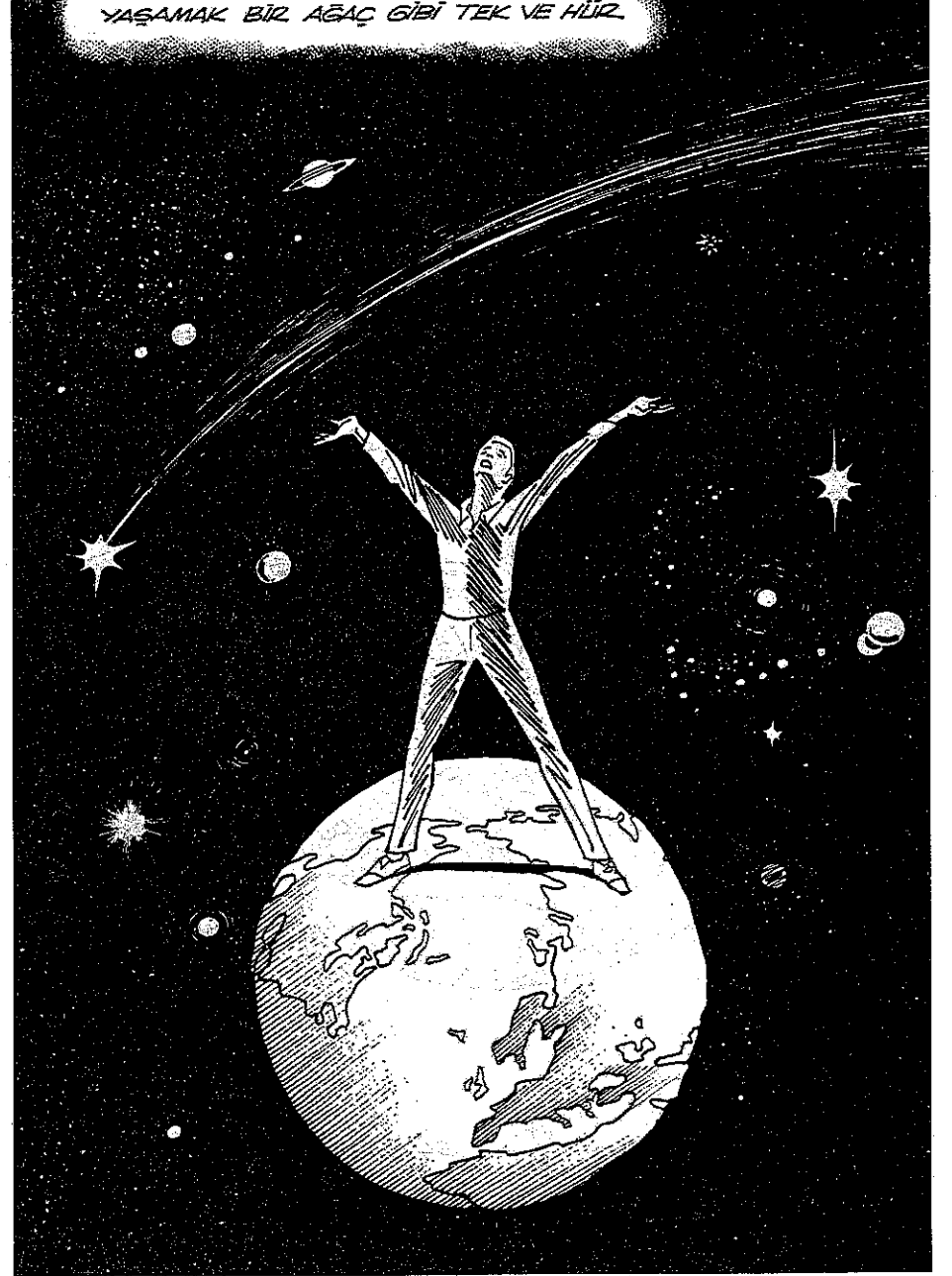
BU CENNET BİZİM.



KAPANSIN EL KAPILARI, BİR DAHA AÇILMASIN,
YOK EDİN İNSANIN İNSANA KULLUĞUNU,
BU DÂVET BİZİM...



YAŞAMAK BİR AĞAÇ GİBİ TEK VE HÜR.



VE BİZ ORMAN GİBİ KARDEŞESİNE,



BU HASRET BİZİM...>

SONRA.
SONRA, 9 EYLÜLDE İZMİR'E GİRDİK.



VE KAYSERİLİ BİR NEFER



YANAN ŞEHİRİN KIZILTISI İÇİNDEN GELİP



ÖFKEDEN, SEVİNÇTEN, ÜMİTTEN AĞLIYA AĞLIYA,



GÜNEYDEN KUZUYE,



DOĞUDAN BATIYA,



TÜRK HALKIYLA BERABER
SEYRETTİ İZMİR RIHTIMINDAN AKDENİZ'İ.

